image
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
10
EURO 3,90
OTT. 2014
DA ROBERT KIRKMAN, CREATORE DI THE WALKING DEAD™
INVINCIBLE™
MIAD FILMS
MIAD FILMS PRODUCTIONS
ALL'INTERNO
BRIT

image
WWW.SKYBOUND.COM
VARIANT COVER
COPIA NUMERO
1.500
SALDAPRESS
WWW.SALDAPRESS.COM
10
EURO 4.90
OTT. 2014
INVINCIBLE
MIAO FILMS PRODUCTIONS

INVINCIBLE

N.10 - OTTOBRE 2014
COPERTINA TRATTA DA **INVINCIBLE N.18** (OTTOBRE 2004)
DISEGNO E COLORI DI **RYAN OTTLEY**

PAGINA 1
INVINCIBLE N.18
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE E INCHIOSTRI DI ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NELL'OTTOBRE 2004

PAGINA 27
INVINCIBLE N.19
SCRITTO DA ***ROBERT KIRKMAN***
MATITE E INCHIOSTRI DI ***RYAN OTTLEY***
COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI ANDREA TOSCANI (LIBR@RY MOUSE)
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL NOVEMBRE 2004

PAGINA 51
BRIT N.2
SCRITTO DA ***BRUCE BROWN***
MATITE, INCHIOSTRI E COLORI DI ***BILL CRABTREE***
TRADUZIONE DI STEFANO MENCHETTI
ALBO ORIGINALE PUBBLICATO NEL SETTEMBRE 2007

INVINCIBLE
progetto grafico e impaginazione: **gruppo saldatori**
lettering: **Paolo Tempesta** e **Linda Tempesta**

SALDACOMICS INVINCIBLE - Pubblicazione mensile
anno 1 - numero 10 - **ottobre 2014**
Autorizzazione del tribunale di Reggio Emilia
Iscriz. registro n. 1059 del 31/10/2001
Una pubblicazione di **saldaPress,**
divisione editoriale di **gruppo saldatori Srl**

Invincible issues 18 - 19 Copyright © 2005 Robert Kirkman, LLC and Cory Walker.
Brit issue 2 Copyright © 2007 Robert Kirkman, LLC.
INVINCIBLE™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC and Cory Walker. BRIT™ (including all prominent characters featured herein), its logo and all character likenesses are trademarks of Robert Kirkman, LLC unless otherwise noted. Image Comics ® is a trademark of Image Comics, Inc.
For the italian edition © 2014 gruppo saldatori Srl.
All Rights Reserved
A Skybound book, published in USA by Image Comics
www.skybound.com - www.imagecomics.com
Originally published in single magazine format as:
› Invincible n° 18-19
› Brit n° 2

direttore responsabile: **Marco Marastoni**
direttore editoriale: **Andrea G. Ciccarelli**
in redazione: **Martino Nicolini**, **Jacopo Masini**, **Federico Bicocchi** - amministrazione: **Sonia Bigi**
logistica e spedizioni: **Valentino Federzoni**

Redazione e direzione
saldaPress - Gruppo Saldatori Srl
via Agostino Paradisi, 1/2 - 42121 Reggio Emilia
Per informazioni: saldapress@grupposaldatori.com
Per inserzioni pubblicitarie: adv@grupposaldatori.com

Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto di fantasia e non hanno nessun riferimento reale. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questo albo può essere riprodotta o trasmessa con qualsiasi mezzo, elettronico oppure meccanico, compresi cinema, radio, televisione e fotografia, senza il consenso esplicito di gruppo saldatori Srl.

distributore esclusivo per le edicole:
Press Di Distribuzione Stampa e Multimedia Srl - Segrate (MI)
stampa: **La Pieve Poligrafica Editore Villa Verucchio Srl** - Villa Verucchio (RN)

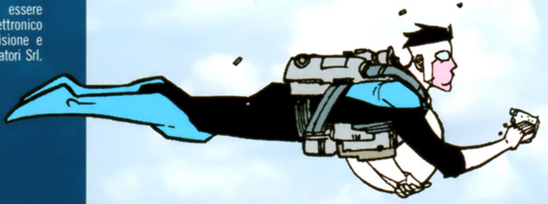
VICINI DI PIANETA

L'**Invincible Universe** è vasto quanto lo Spazio profondo. Il termine *Universe*, perciò, non ha solo a che fare con la galassia di personaggi che popolano la serie creata da **Robert Kirkman** e con gli intrecci che sviluppano a forza di battaglie, intrighi, meschinerie, amori, antipatie, alleanze e il tutto il corredo di amenità narrative indispensabili per una grande saga. No: il termine *Universe* – e lo scoprirete con il procedere della serie – conserva il suo significato letterale, enorme e smisurato.

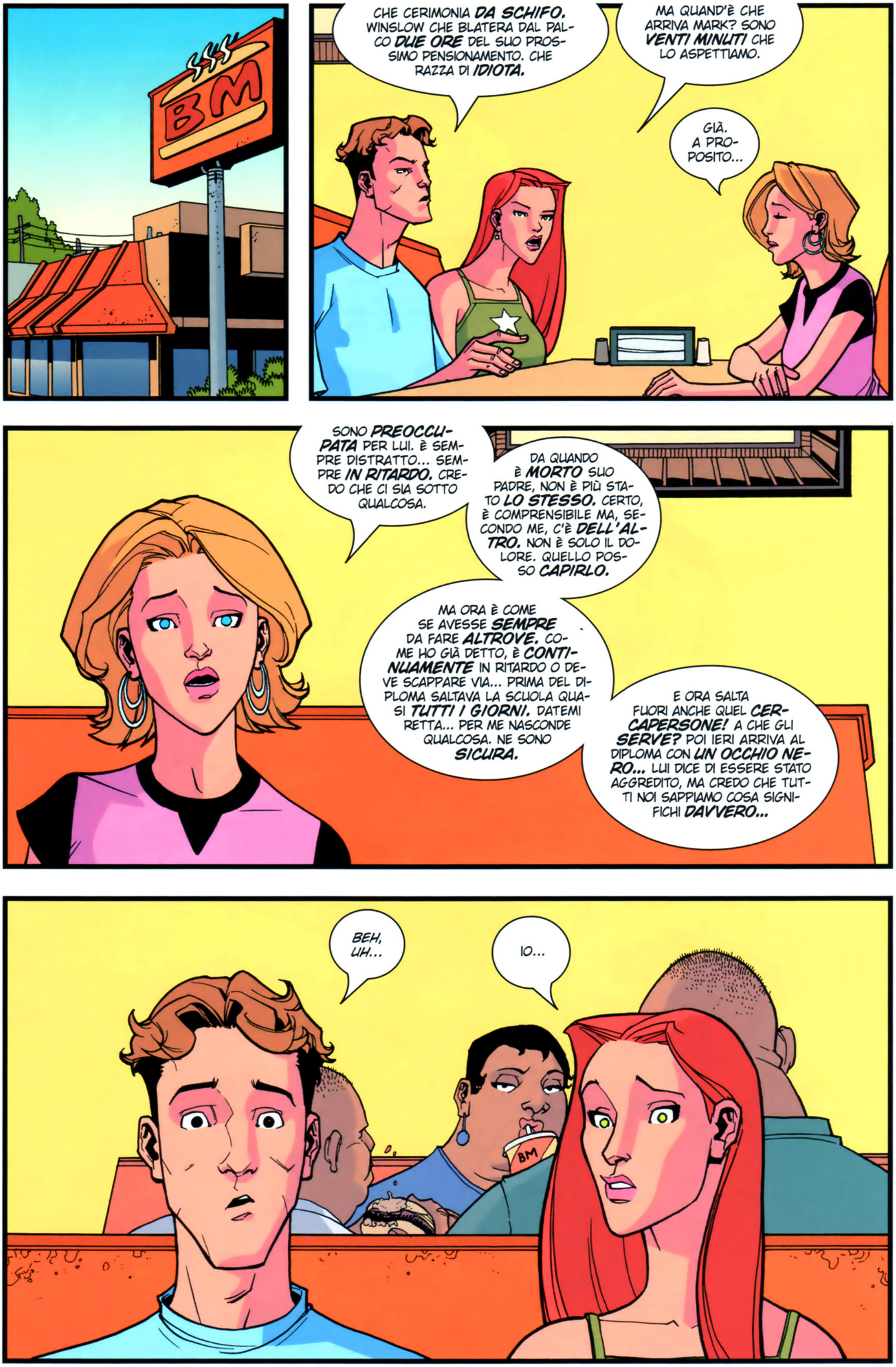
Mark Grayson, però, è ancora alle prime armi e ogni svezzamento che si rispetti procede per gradi. Per prima cosa, quindi, sarà necessario esplorare i pianeti nei paraggi e, in particolare, uno dei grandi classici dell'immaginario occidentale. La Luna? Be', no, la Luna è un satellite e, comunque, **Invincible** c'è già stato in compagnia di **Allen**. Quale, allora? Naturalmente Marte.
A fare cosa? Lo scoprirete tra pochissimo.
La cosa importante è che lo farà in compagnia di – o meglio "facendo compagnia a" – uno straordinario feticcio della cultura di massa contemporanea, oltre che fenomenale risultato della scienza aerospaziale del XX secolo: lo ***Space Shuttle*** immortalato da **Ryan Ottely** in copertina. La navetta che ha colonizzato l'immaginario mondiale per un trentennio – cioè dal 1981 al 2011, l'intervallo di tempo intercorso tra il primo e l'ultimo volo dello *Space Transportation System* progettato e costruito dalla **NASA** – merita di essere tra i protagonisti di ***Invincible***. Almeno per un ciclo di storie. Esattamente com'è accaduto in altri casi – ricordate i riferimenti a ***Ritorno al futuro*** o a ***Otto sotto un tetto*** nell'albo numero 1? – la cultura *pop* è la linfa vitale della serie. Un nutrimento che si compone di omaggi, riferimenti, trasposizioni e ironiche rielaborazioni. Con alcuni piccole e geniali intuizioni disseminate qua e là. Ad esempio, scoprirete quanto possa essere difficile mangiare il panino che ti ha preparato la mamma, in certe condizioni.
La sagoma slanciata di Invincible, in volo sotto lo scafo dello Shuttle, diventa a sua volta una specie di simbolo. Mark, vestiti i panni del suo alter-ego supereroico, è diventato un'icona *pop*. E per sancirlo, quasi fosse una specie di battesimo spaziale, sta facendo rotta sul più classico, ambito, favoleggiato dei pianeti. E quando sbarcherà, dovrà vedersela con un altro classico della *science-fiction*, ma qua si entra in zona *spoiler* e ci fermiamo.

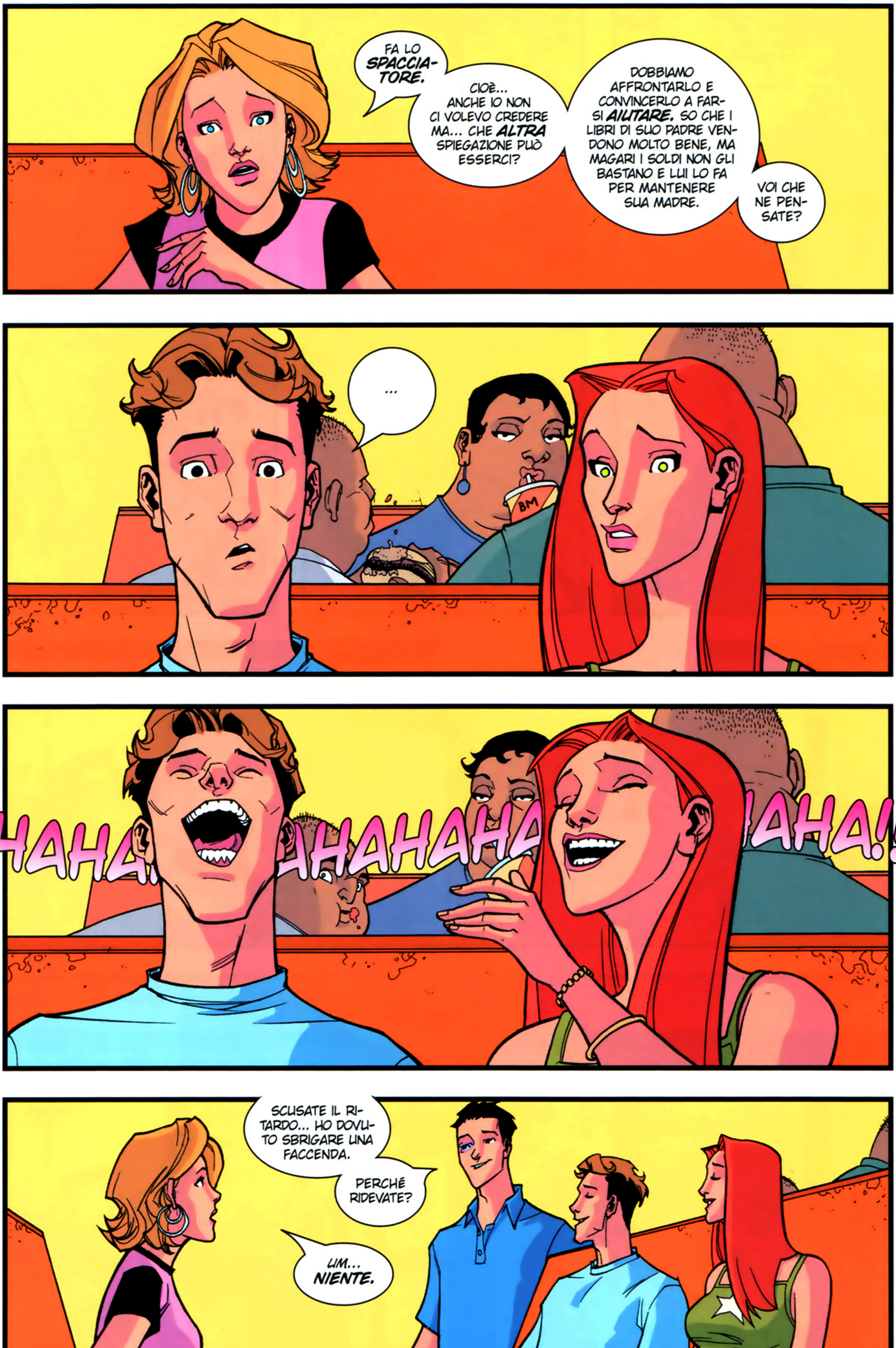
Lasciatevi guidare da quel volo e atterrate con Mark dentro un'altra memorabile avventura.

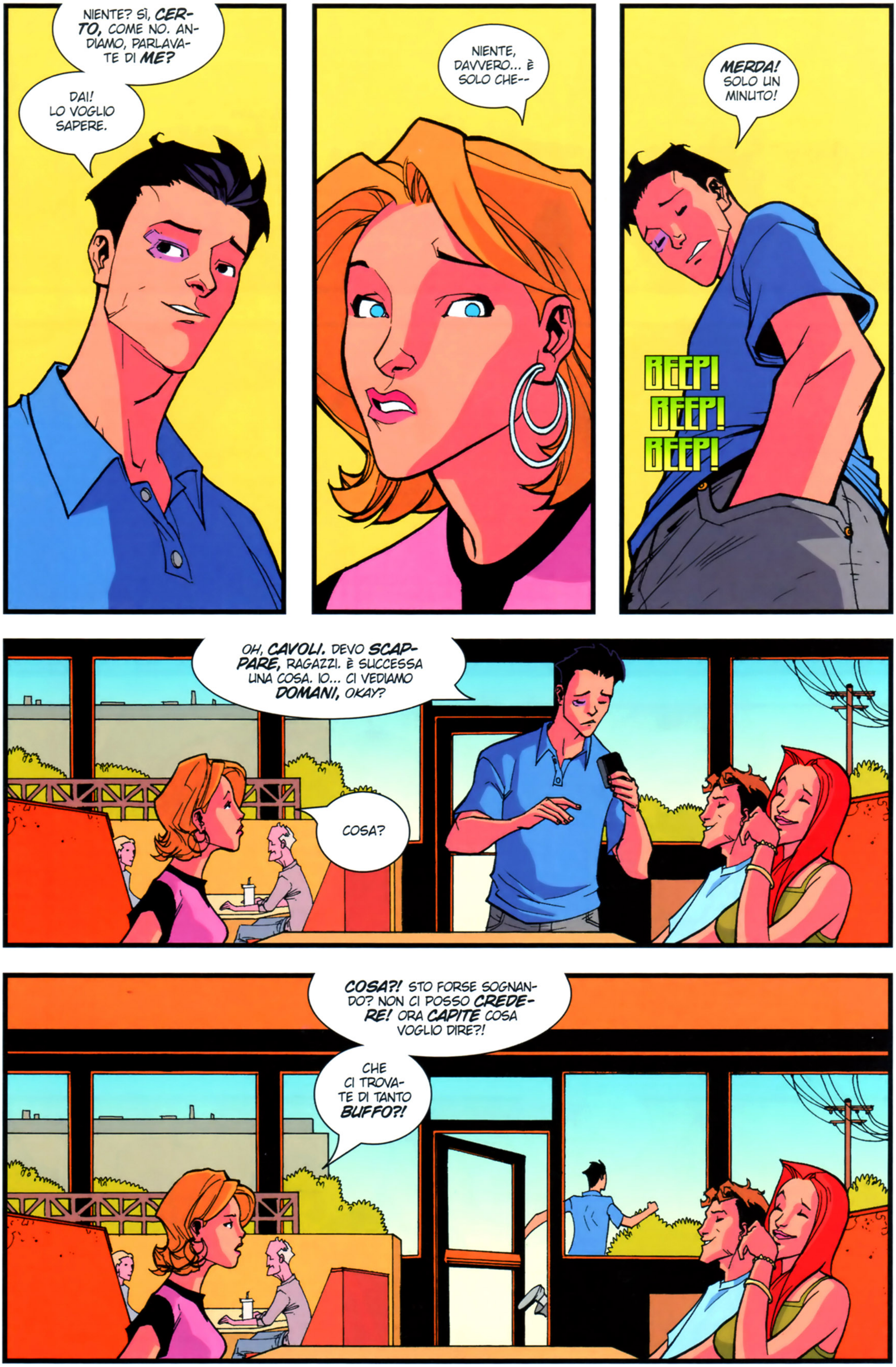
Buona lettura.



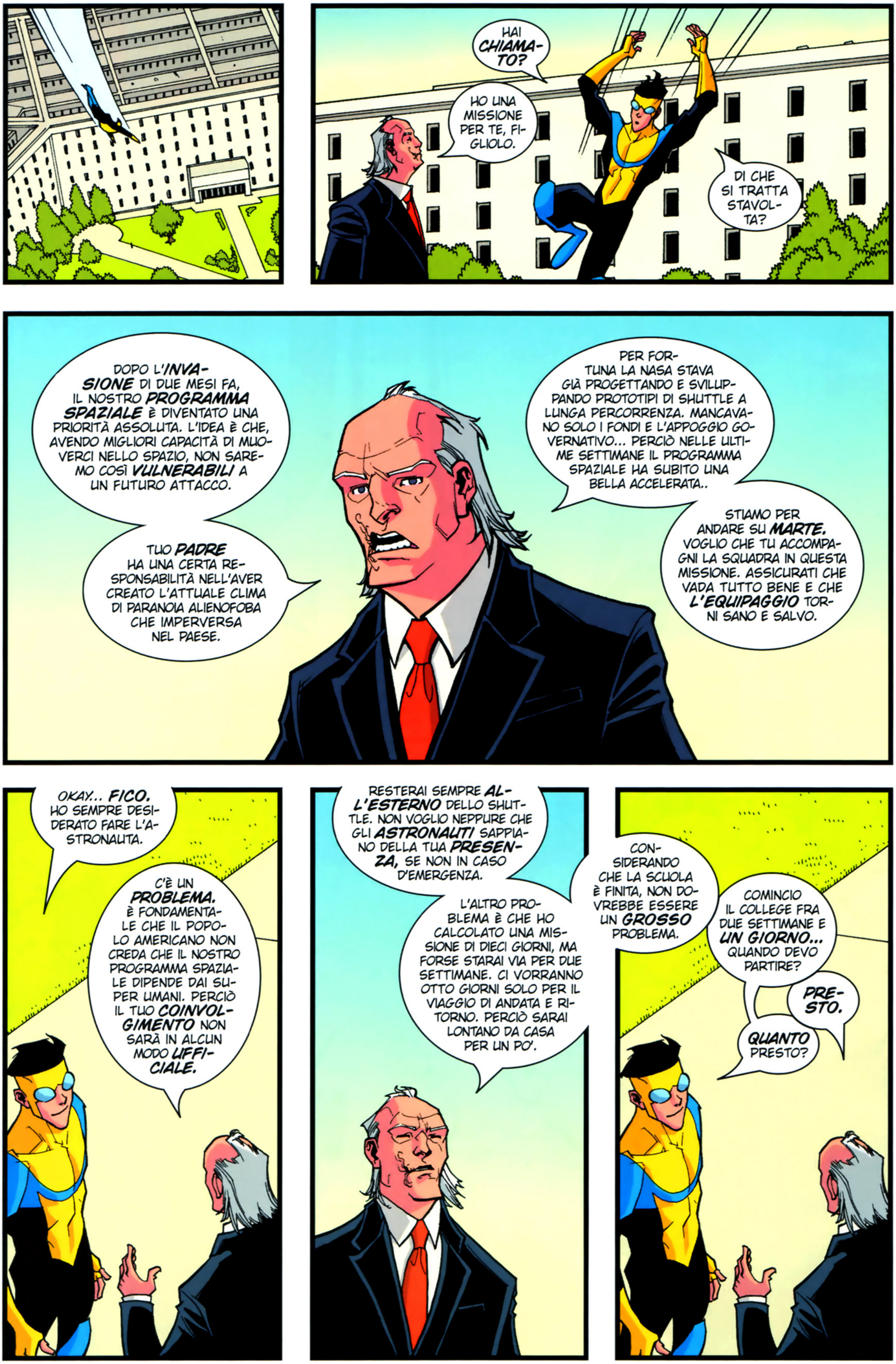
NON ABBIATE PAURA. STO BENE E NON SONO AFFATTO STANCO. AVETE UN PO' DI TEMPO. RADUNATE LE VOSTRE COSE... GIOCATTOLI, FOTO DI FAMIGLIA... QUELLO CHE VOLETE.
SOLO, FATE IN FRETTA. NON SO PER QUANTO ANCORA L'EDIFICIO REGGERÀ, PRIMA DI CROLLARE.


BM
CHE CERIMONIA DA SCHIFO. WINSLOW CHE BLATERA DAL PALCO DUE ORE DEL SUO PROSSIMO PENSIONAMENTO. CHE RAZZA DI IDIOTA.
MA QUAND'È CHE ARRIVA MARK? SONO VENTI MINUTI CHE LO ASPETTIAMO.
GIÀ. A PROPOSITO...
SONO PREOCCUPATA PER LUI. È SEMPRE DISTRATTO... SEMPRE IN RITARDO. CREDO CHE CI SIA SOTTO QUALCOSA.
DA QUANDO È MORTO SUO PADRE, NON È PIÙ STATO LO STESSO. CERTO, È COMPRENSIBILE MA, SECONDO ME, C'È DELL'ALTRO. NON È SOLO IL DOLORE. QUELLO POSSO CAPIRLO.
MA ORA È COME SE AVESSE SEMPRE DA FARE ALTROVE. COME HO GIÀ DETTO, È CONTINUAMENTE IN RITARDO O DEVE SCAPPARE VIA... PRIMA DEL DIPLOMA SALTAVA LA SCUOLA QUASI TUTTI I GIORNI. DATEMI RETTA... PER ME NASCONDE QUALCOSA. NE SONO SICURA.
E ORA SALTA FUORI ANCHE QUEL CERCAPERSONE! A CHE GLI SERVE? POI IERI ARRIVA AL DIPLOMA CON UN OCCHIO NERO... LUI DICE DI ESSERE STATO AGGREDITO, MA CREDO CHE TUTTI NOI SAPPIAMO COSA SIGNIFICHI DAVVERO...
BEH, UH...
IO...
BM

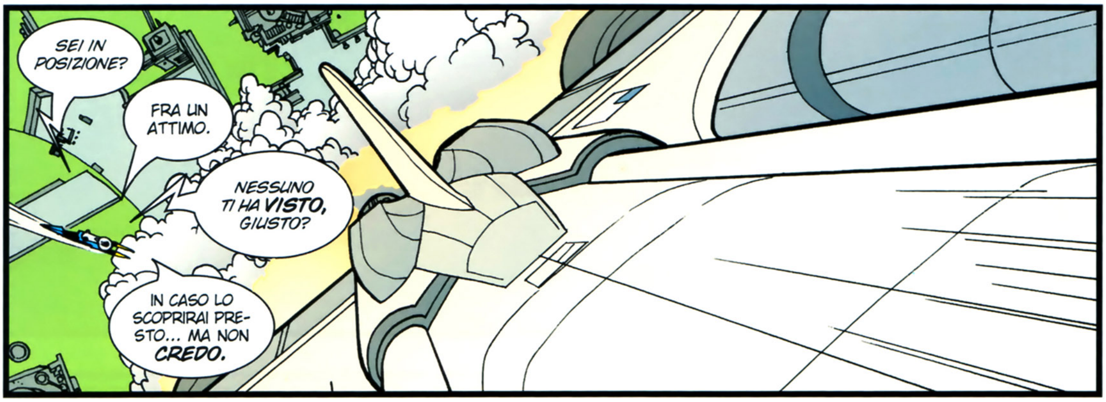

FA LO SPACCIATORE.
CIOÈ... ANCHE IO NON CI VOLEVO CREDERE MA... CHE ALTRA SPIEGAZIONE PUÒ ESSERCI?
DOBBIAMO AFFRONTARLO E CONVINCERLO A FARSI AIUTARE. SO CHE I LIBRI DI SUO PADRE VENDONO MOLTO BENE, MA MAGARI I SOLDI NON GLI BASTANO E LUI LO FA PER MANTENERE SUA MADRE.
VOI CHE NE PENSATE?
...
BM
HAHAHAHAHAHAHAHAHA!!
SCUSATE IL RITARDO... HO DOVUTO SBRIGARE UNA FACCENDA.
PERCHÉ RIDEVATE?
UM... NIENTE.



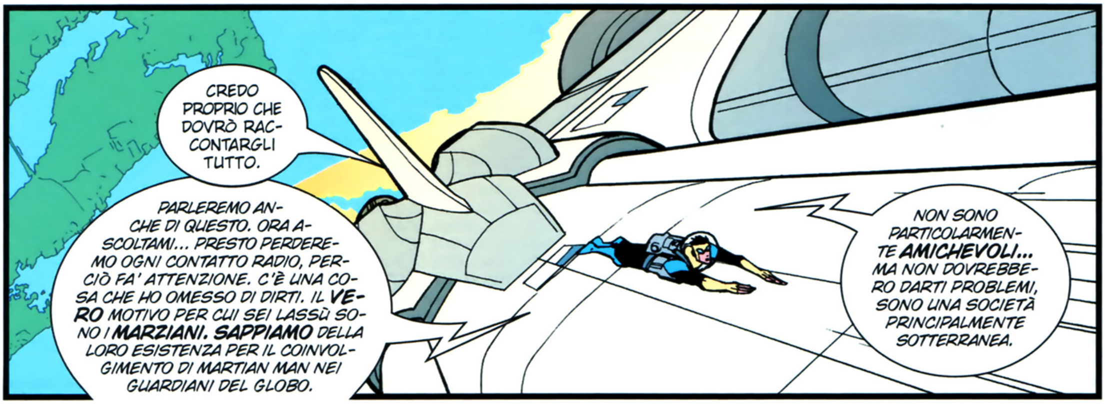
NIENTE? SÌ, CERTO, COME NO. ANDIAMO, PARLAVATE DI ME?
DAI! LO VOGLIO SAPERE.
NIENTE, DAVVERO... È SOLO CHE--
MERDA! SOLO UN MINUTO!
BEEP! BEEP! BEEP!
OH, CAVOLI. DEVO SCAPPARE, RAGAZZI. È SUCCESSA UNA COSA. IO... CI VEDIAMO DOMANI, OKAY?
COSA?
COSA?! STO FORSE SOGNANDO? NON CI POSSO CREDERE! ORA CAPITE COSA VOGLIO DIRE?!
CHE CI TROVATE DI TANTO BUFFO?!


HAI CHIAMATO?
HO UNA MISSIONE PER TE, FIGLIOLO.
DI CHE SI TRATTA STAVOLTA?
DOPO L'INVASIONE DI DUE MESI FA, IL NOSTRO PROGRAMMA SPAZIALE È DIVENTATO UNA PRIORITÀ ASSOLUTA. L'IDEA È CHE, AVENDO MIGLIORI CAPACITÀ DI MUOVERCI NELLO SPAZIO, NON SAREMO COSÌ VULNERABILI A UN FUTURO ATTACCO.
TUO PADRE HA UNA CERTA RESPONSABILITÀ NELL'AVER CREATO L'ATTUALE CLIMA DI PARANOIA ALIENOFOBA CHE IMPERVERSA NEL PAESE.
PER FORTUNA LA NASA STAVA GIÀ PROGETTANDO E SVILUPPANDO PROTOTIPI DI SHUTTLE A LUNGA PERCORRENZA. MANCAVANO SOLO I FONDI E L'APPOGGIO GOVERNATIVO... PERCIÒ NELLE ULTIME SETTIMANE IL PROGRAMMA SPAZIALE HA SUBITO UNA BELLA ACCELERATA..
STIAMO PER ANDARE SU MARTE. VOGLIO CHE TU ACCOMPAGNI LA SQUADRA IN QUESTA MISSIONE. ASSICURATI CHE VADA TUTTO BENE E CHE L'EQUIPAGGIO TORNI SANO E SALVO.
OKAY... FICO. HO SEMPRE DESIDERATO FARE L'ASTRONAUTA.
C'È UN PROBLEMA. È FONDAMENTALE CHE IL POPOLO AMERICANO NON CREDA CHE IL NOSTRO PROGRAMMA SPAZIALE DIPENDE DAI SUPER UMANI. PERCIÒ IL TUO COINVOLGIMENTO NON SARÀ IN ALCUN MODO UFFICIALE.
RESTERAI SEMPRE ALL'ESTERNO DELLO SHUTTLE. NON VOGLIO NEPPURE CHE GLI ASTRONAUTI SAPPIANO DELLA TUA PRESENZA, SE NON IN CASO D'EMERGENZA.
L'ALTRO PROBLEMA È CHE HO CALCOLATO UNA MISSIONE DI DIECI GIORNI, MA FORSE STARAI VIA PER DUE SETTIMANE. CI VORRANNO OTTO GIORNI SOLO PER IL VIAGGIO DI ANDATA E RITORNO. PERCIÒ SARAI LONTANO DA CASA PER UN PO'.
CONSIDERANDO CHE LA SCUOLA È FINITA, NON DOVREBBE ESSERE UN GROSSO PROBLEMA.
COMINCIO IL COLLEGE FRA DUE SETTIMANE E UN GIORNO... QUANDO DEVO PARTIRE?
PRESTO.
QUANTO PRESTO?

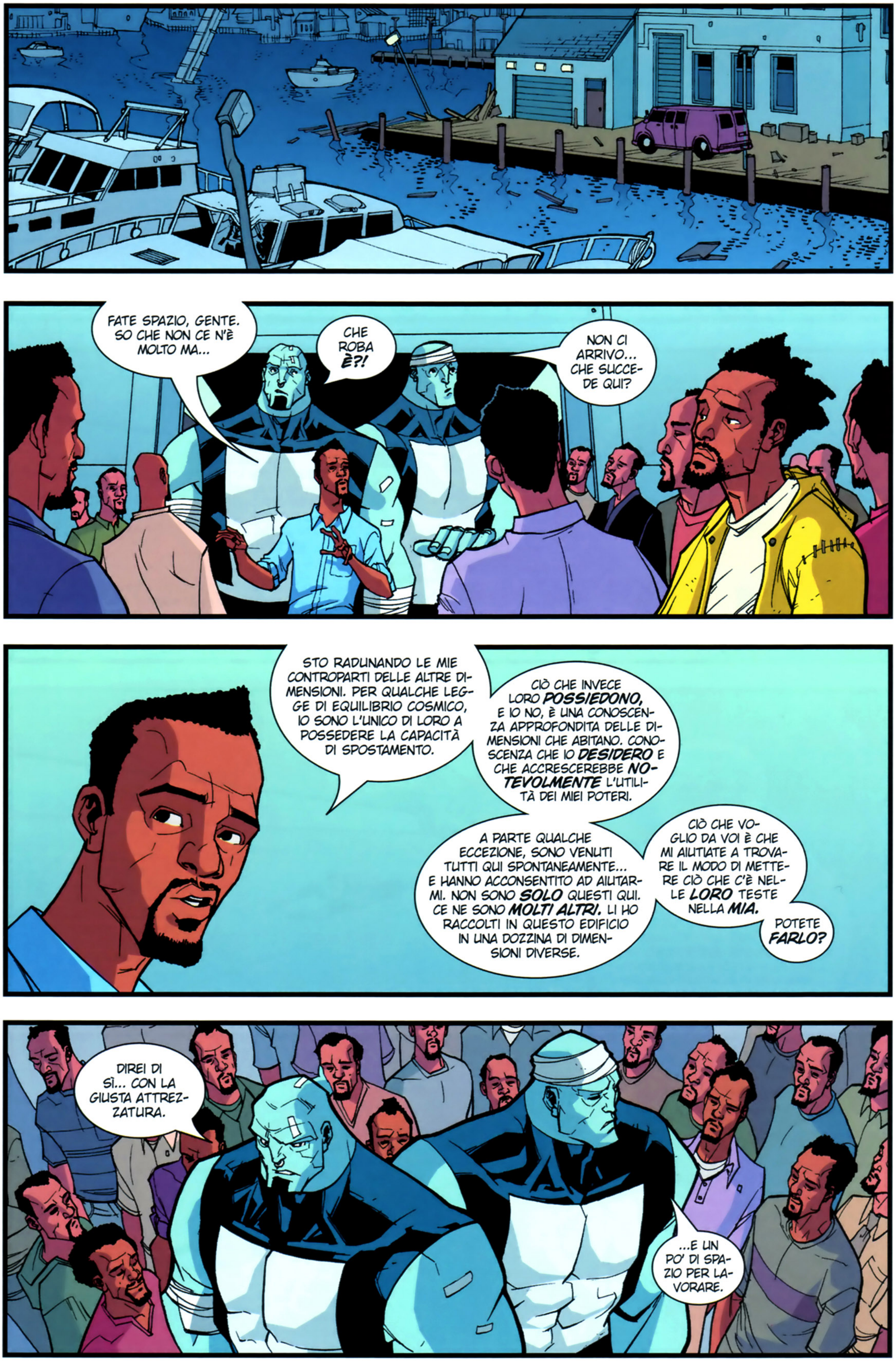
VOOOOOSH!!!
UNITED STATES
NASA
NASA


SEI IN POSIZIONE?
FRA UN ATTIMO.
NESSUNO TI HA VISTO, GIUSTO?
IN CASO LO SCOPRIRAI PRESTO... MA NON CREDO.

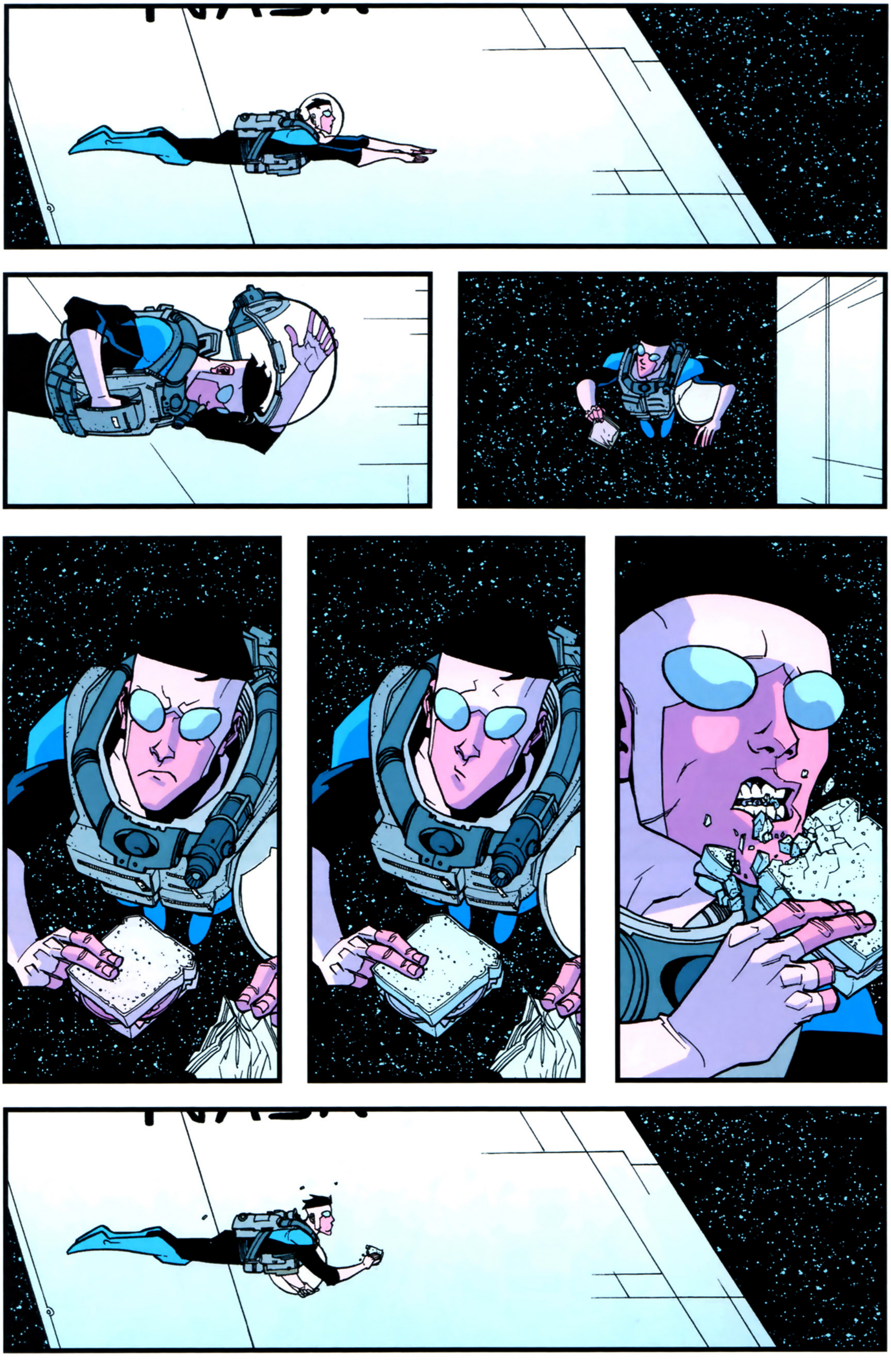
HAI PRESO L'EQUIPAGGIAMENTO?
SÌ, E MIA MADRE MI HA PREPARATO UN PAIO DI PANINI PER IL VIAGGIO. TI AVVERTO... ALLA MIA RAGAZZA HO DETTO CHE IO E MAMMA DOVEVAMO ANDARE FUORI CITTÀ PER UN'EMERGENZA FAMIGLIARE... NON CREDO L'ABBIA BEVUTA.
CE NE PREOCCUPEREMO AL TUO RITORNO.

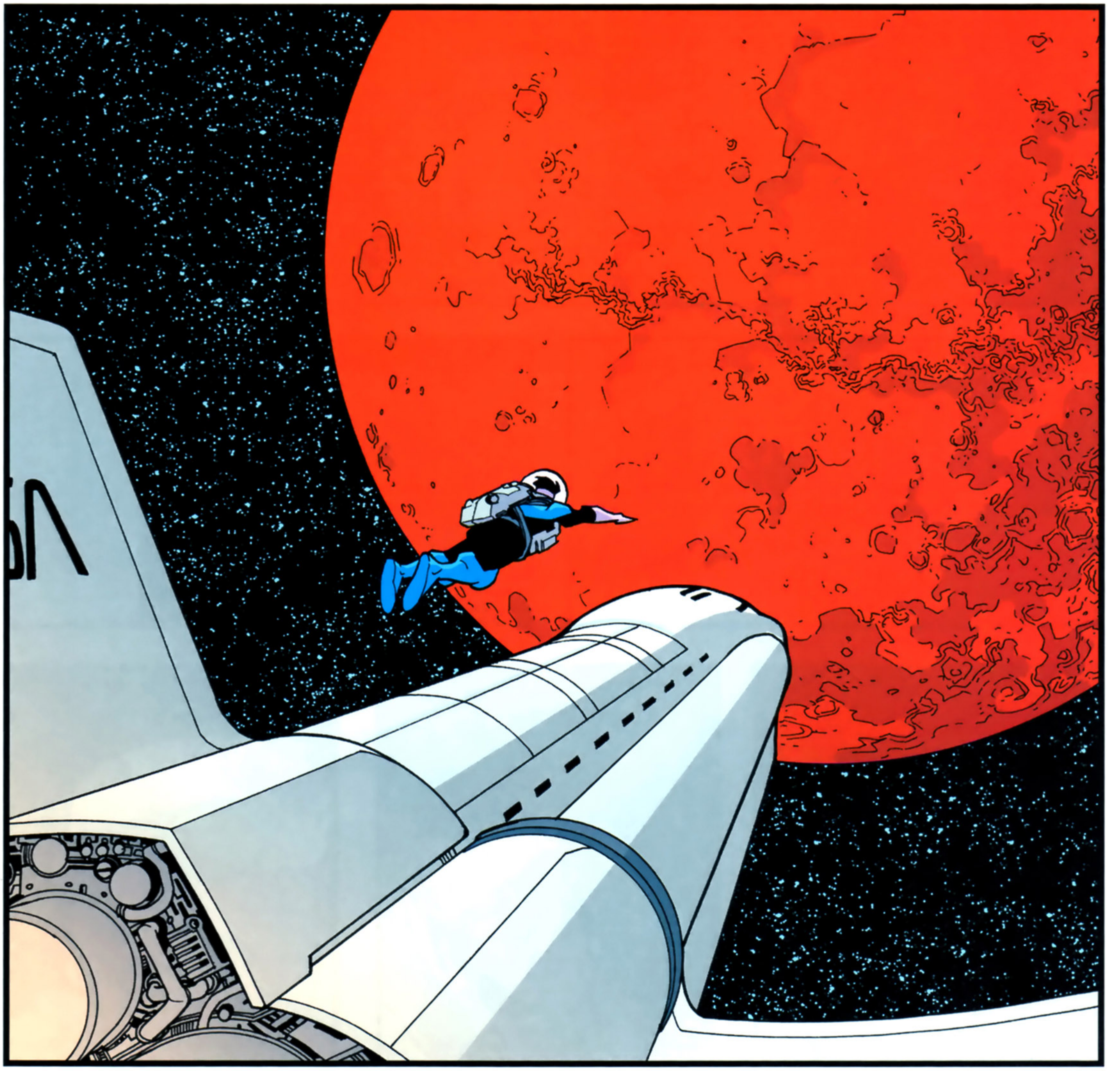

CREDO PROPRIO CHE DOVRÒ RACCONTARGLI TUTTO.
PARLEREMO ANCHE DI QUESTO. ORA ASCOLTAMI... PRESTO PERDEREMO OGNI CONTATTO RADIO, PERCIÒ FA' ATTENZIONE. C'È UNA COSA CHE HO OMESSO DI DIRTI. IL VERO MOTIVO PER CUI SEI LASSù SONO I MARZIANI. SAPPIAMO DELLA LORO ESISTENZA PER IL COINVOLGIMENTO DI MARTIAN MAN NEI GUARDIANI DEL GLOBO.
NON SONO PARTICOLARMENTE AMICHEVOLI... MA NON DOVREBBERO DARTI PROBLEMI, SONO UNA SOCIETÀ PRINCIPALMENTE SOTTERRANEA.

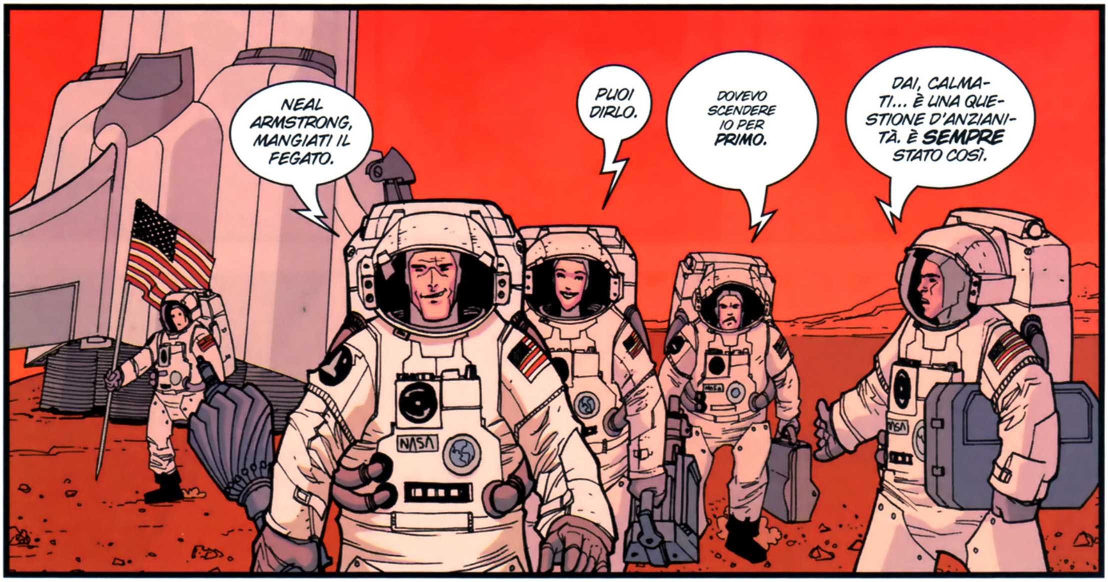
LA MISSIONE PREVEDE SOLO UNA RACCOLTA DI CAMPIONI MINERALI, DOPODICHÉ, DI CORSA A CASA... PERCIÒ NON DOVRESTI PROPRIO VEDERLI, E NEMMENO ACCORGERTI DI LORO. TUTTAVIA--
TERRÒ GLI OCCHI APERTI.
BUONA FORTUNA, MARK.
GRAZIE.

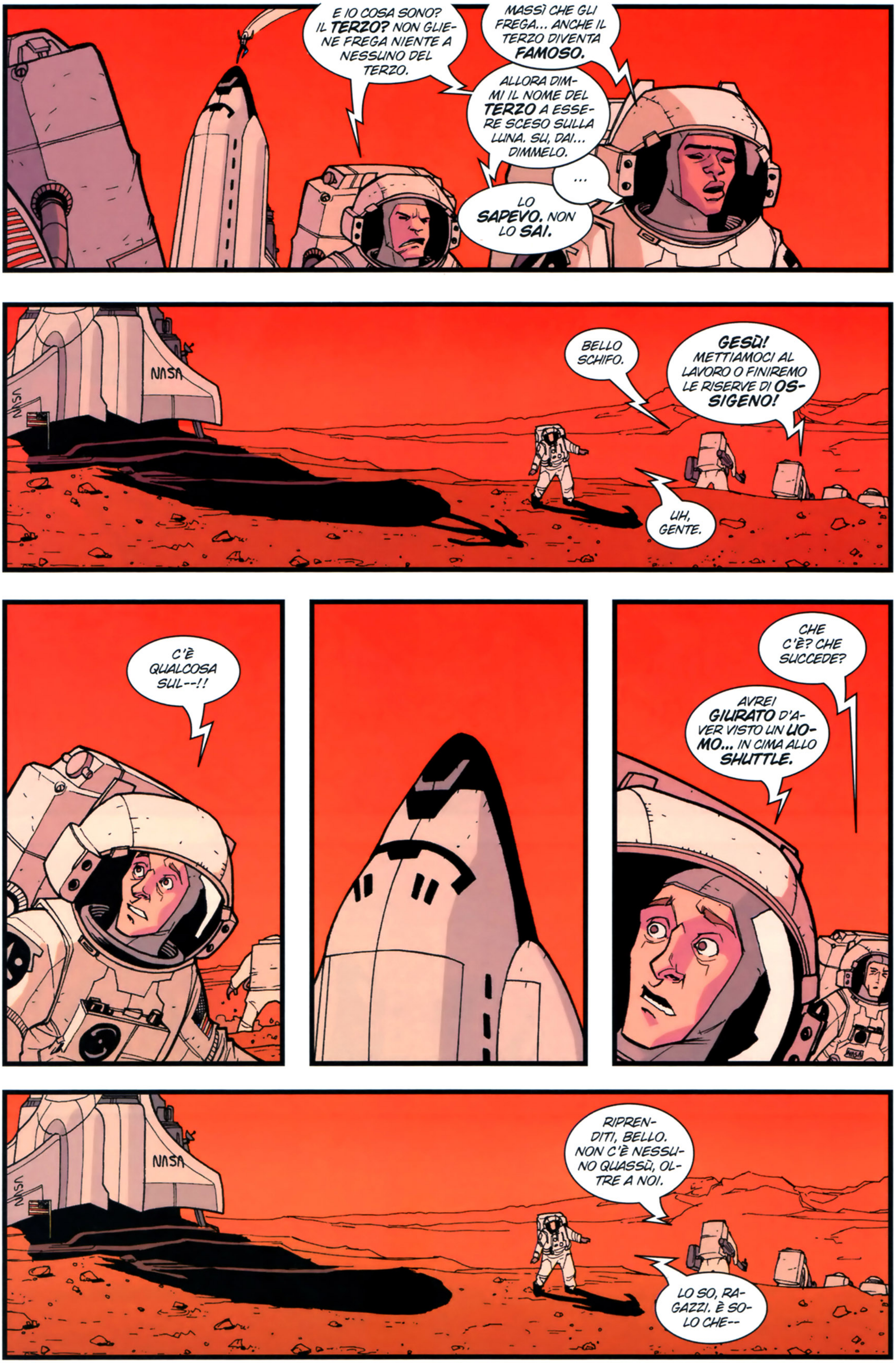

FATE SPAZIO, GENTE. SO CHE NON CE N'È MOLTO MA...
CHE ROBA È?!
NON CI ARRIVO... CHE SUCCEDE QUI?
STO RADUNANDO LE MIE CONTROPARTI DELLE ALTRE DIMENSIONI. PER QUALCHE LEGGE DI EQUILIBRIO COSMICO, IO SONO L'UNICO DI LORO A POSSEDERE LA CAPACITÀ DI SPOSTAMENTO.
CIÒ CHE INVECE LORO POSSIEDONO, E IO NO, È UNA CONOSCENZA APPROFONDITA DELLE DIMENSIONI CHE ABITANO. CONOSCENZA CHE IO DESIDERO E CHE ACCRESCEREBBE NOTEVOLMENTE L'UTILITÀ DEI MIEI POTERI.
A PARTE QUALCHE ECCEZIONE, SONO VENUTI TUTTI QUI SPONTANEAMENTE... E HANNO ACCONSENTITO AD AIUTARMI. NON SONO SOLO QUESTI QUI. CE NE SONO MOLTI ALTRI. LI HO RACCOLTI IN QUESTO EDIFICIO IN UNA DOZZINA DI DIMENSIONI DIVERSE.
CIÒ CHE VOGLIO DA VOI È CHE MI AIUTIATE A TROVARE IL MODO DI METTERE CIÒ CHE C'È NELLE LORO TESTE NELLA MIA.
POTETE FARLO?
DIREI DI SÌ... CON LA GIUSTA ATTREZZATURA.
...E UN PO' DI SPAZIO PER LAVORARE.

TITAN. PREGO, ACCOMODATI...
ISOTOPO QUI MI DICE CHE NON STAI INCASSANDO COME TUO SOLITO... GIRANO VOCI CHE, SUBITO DOPO L'INVASIONE, TU TI SIA MESSO PERSINO A COLLABORARE CON QUEL BUFFONE MASCHERATO DI INVINCIBLE. LO TROVO PARECCHIO INSOLITO.
NON SONO CONTENTO.
MI SPIACE, MACHINE HEAD. VEDRAI CHE SISTEMERÒ TUTTO.
CERTO, TITAN... SO BENE CHE TI DISPIACE.
PREGO SOLO CHE TU SOPRAVVIVA ABBASTANZA A LUNGO DA RIMEDIARE. SAI, COI TEMPI CHE CORRONO...
EH EH.
PUOI ANDARE. MA SAPPI CHE TI TENGO D'OCCHIO...






NEAL ARMSTRONG, MANGIATI IL FEGATO.
PUOI DIRLO.
DOVEVO SCENDERE IO PER PRIMO.
DAI, CALMATI... È UNA QUESTIONE D'ANZIANITÀ. È SEMPRE STATO COSÌ.

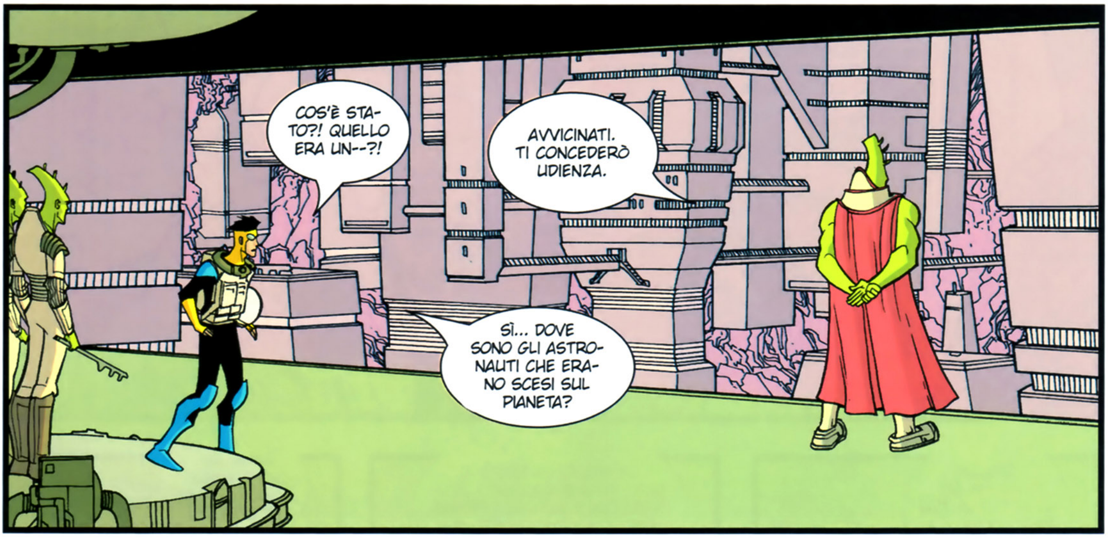

E IO COSA SONO? IL TERZO? NON GLIENE FREGA NIENTE A NESSUNO DEL TERZO.
MASSÌ CHE GLI FREGA... ANCHE IL TERZO DIVENTA FAMOSO.
ALLORA DIMMI IL NOME DEL TERZO A ESSERE SCESO SULLA LUNA. SU, DAI... DIMMELO.
...
LO SAPEVO. NON LO SAI.
BELLO SCHIFO.
GESÙ! METTIAMOCI AL LAVORO O FINIREMO LE RISERVE DI OSSIGENO!
UH, GENTE.
C'È QUALCOSA SUL--!!
CHE C'È? CHE SUCCEDE?
AVREI GIURATO D'AVER VISTO UN UOMO... IN CIMA ALLO SHUTTLE.
RIPRENDITI, BELLO. NON C'È NESSUNO QUASSÙ, OLTRE A NOI.
LO SO, RAGAZZI. È SOLO CHE--

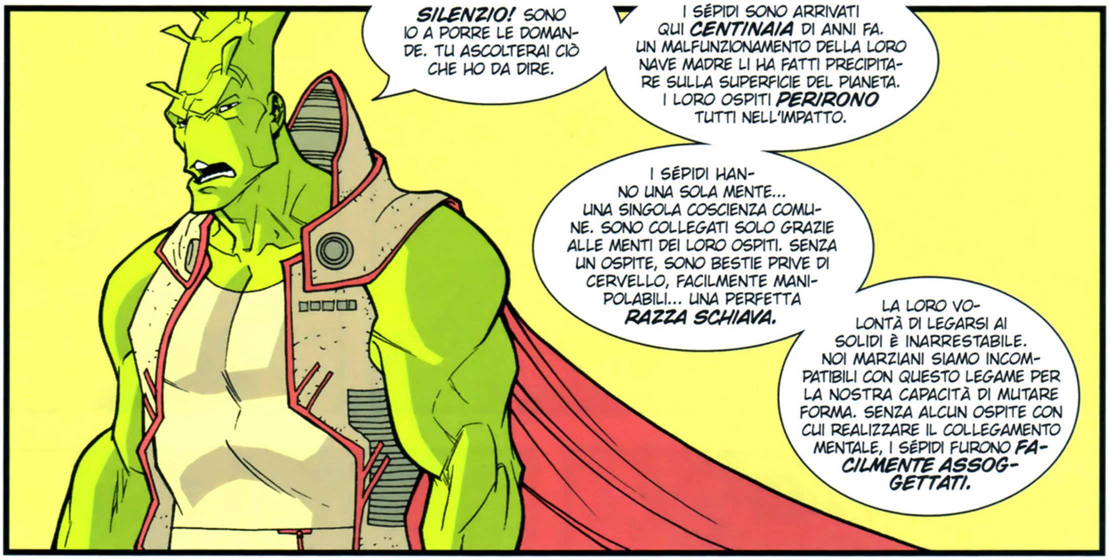
VI ORDINO DI SEGUIRMI.

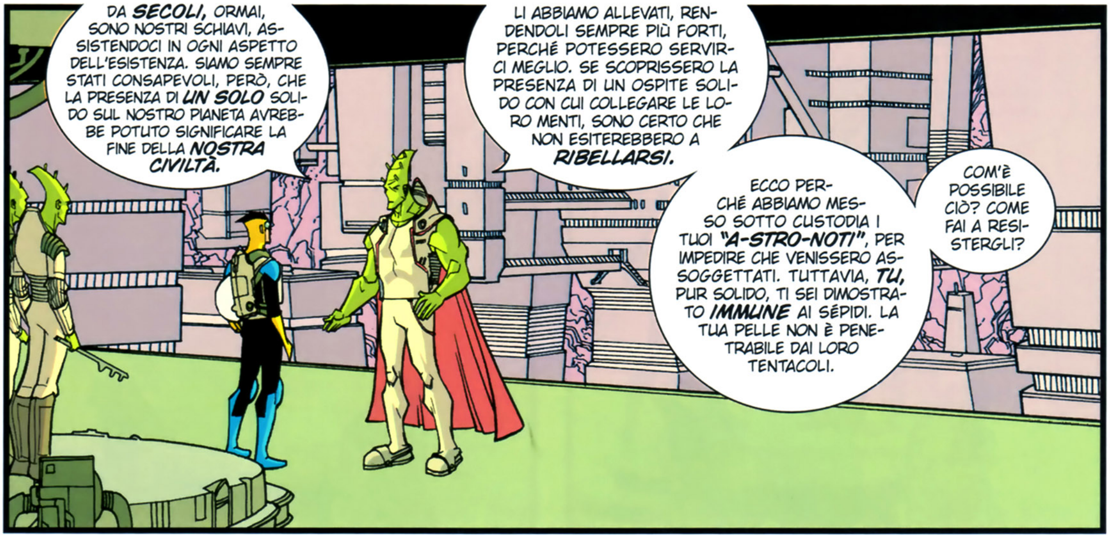
MERDA! DOVE SONO FINITI?
SONO ANDA-TO VIA PER DUE SECONDI. CHE DIAVOLO--?
COS'È QUELLO?
DEVO-NO ESSERE SPARITI QUA SOTTO.
AH-HA!
GAH!!

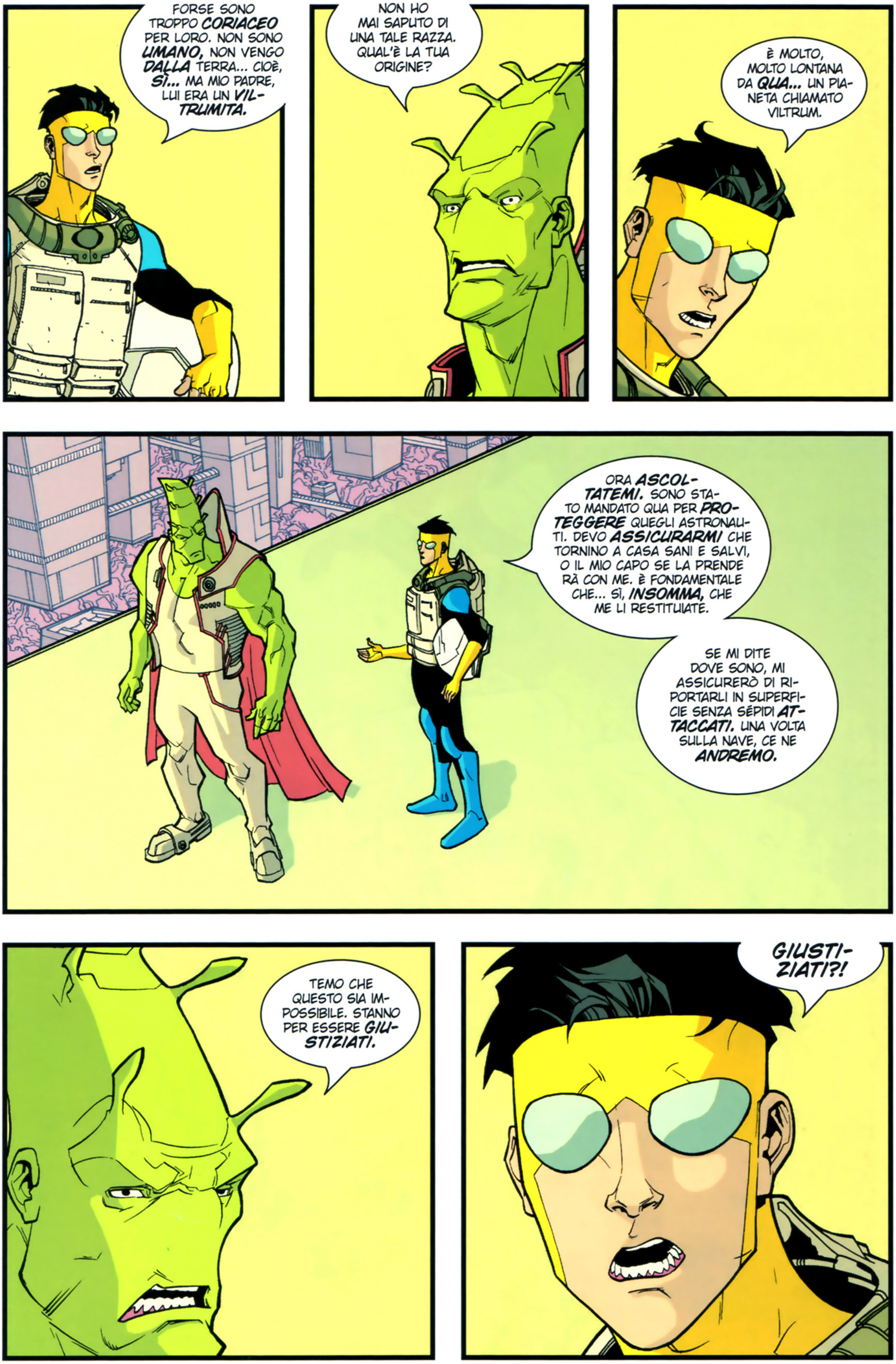
MA CHE--?!
PER-CHÉ QUESTE COSE...
...MI ACCAREZ-ZANO?!
VIENI CON NOI.
SÌ... OKAY.
MERDA.

CHIEDO SCUSA PER L'AGGRESSIONE. I SÈPIDI SONO IN UNO STATO DI FRENESIA DA QUANDO ABBIAMO PORTATO QUI I SOLIDI.
SOLIDI?
GLI UOMINI ARRIVATI SULLA NAVE. LI ABBIAMO PRESI IN CUSTODIA.
QUELLE PERSONE SONO SOTTO LA MIA PROTEZIONE. COSA GLI AVETE FATTO?
LA TUA RESISTENZA AI SÈPIDI TI HA GUADAGNATO UN'UDIENZA CON IL MONARCA PRIME. SARÀ LUI A RISPONDERE ALLE TUE DOMANDE... SE LO DESIDERERÀ.
COM'È SUO DIRITTO.
BENE. ANDIAMO. PARLERÒ CON LUI, SE OCCORRE.
EHI, UN MINUTO! PER CASO STATE PARLANDO NELLA MIA LINGUA?
QUALE LINGUA?
UM... NON IMPORTA.

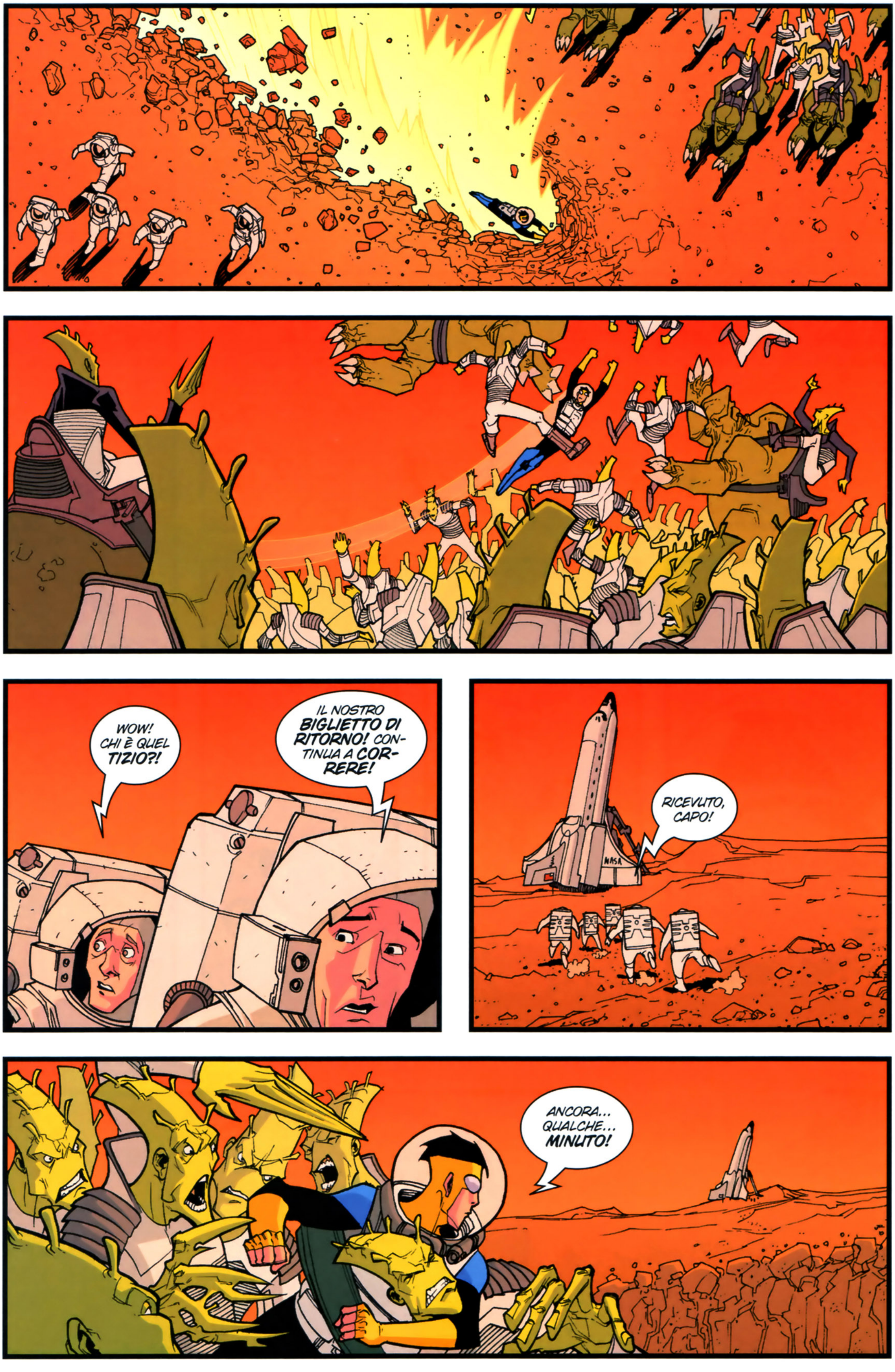

COS'È STATO?! QUELLO ERA UN--?!
AVVICINATI. TI CONCEDERÒ UDIENZA.
SÌ... DOVE SONO GLI ASTRONAUTI CHE ERANO SCESI SUL PIANETA?


SILENZIO! SONO IO A PORRE LE DOMANDE. TU ASCOLTERAI CIÒ CHE HO DA DIRE.
I SÉPIDI SONO ARRIVATI QUI CENTINAIA DI ANNI FA. UN MALFUNZIONAMENTO DELLA LORO NAVE MADRE LI HA FATTI PRECIPITARE SULLA SUPERFICIE DEL PIANETA. I LORO OSPITI PERIRONO TUTTI NELL'IMPATTO.
I SÉPIDI HANNO UNA SOLA MENTE... UNA SINGOLA COSCIENZA COMUNE. SONO COLLEGATI SOLO GRAZIE ALLE MENTI DEI LORO OSPITI. SENZA UN OSPITE, SONO BESTIE PRIVE DI CERVELLO, FACILMENTE MANIPOLABILI... UNA PERFETTA RAZZA SCHIAVA.
LA LORO VOLONTÀ DI LEGARSI AI SOLIDI È INARRESTABILE. NOI MARZIANI SIAMO INCOMPATIBILI CON QUESTO LEGAME PER LA NOSTRA CAPACITÀ DI MUTARE FORMA. SENZA ALCUN OSPITE CON CUI REALIZZARE IL COLLEGAMENTO MENTALE, I SÉPIDI FURONO FACILMENTE ASSOGGETTATI.


DA SECOLI, ORMAI, SONO NOSTRI SCHIAVI, ASSISTENDOCI IN OGNI ASPETTO DELL'ESISTENZA. SIAMO SEMPRE STATI CONSAPEVOLI, PERÒ, CHE LA PRESENZA DI UN SOLO SOLIDO SUL NOSTRO PIANETA AVREBBE POTUTO SIGNIFICARE LA FINE DELLA NOSTRA CIVILTÀ.
LI ABBIAMO ALLEVATI, RENDENDOLI SEMPRE PIÙ FORTI, PERCHÉ POTESSERO SERVIRCI MEGLIO. SE SCOPRISSERO LA PRESENZA DI UN OSPITE SOLIDO CON CUI COLLEGARE LE LORO MENTI, SONO CERTO CHE NON ESITEREBBERO A RIBELLARSI.
ECCO PERCHÉ ABBIAMO MESSO SOTTO CUSTODIA I TUOI "A-STRO-NOTI", PER IMPEDIRE CHE VENISSERO ASSOGGETTATI. TUTTAVIA, TU, PUR SOLIDO, TI SEI DIMOSTRATO IMMUNE AI SÉPIDI. LA TUA PELLE NON È PENETRABILE DAI LORO TENTACOLI.
COM'È POSSIBILE CIÒ? COME FAI A RESISTERGLI?

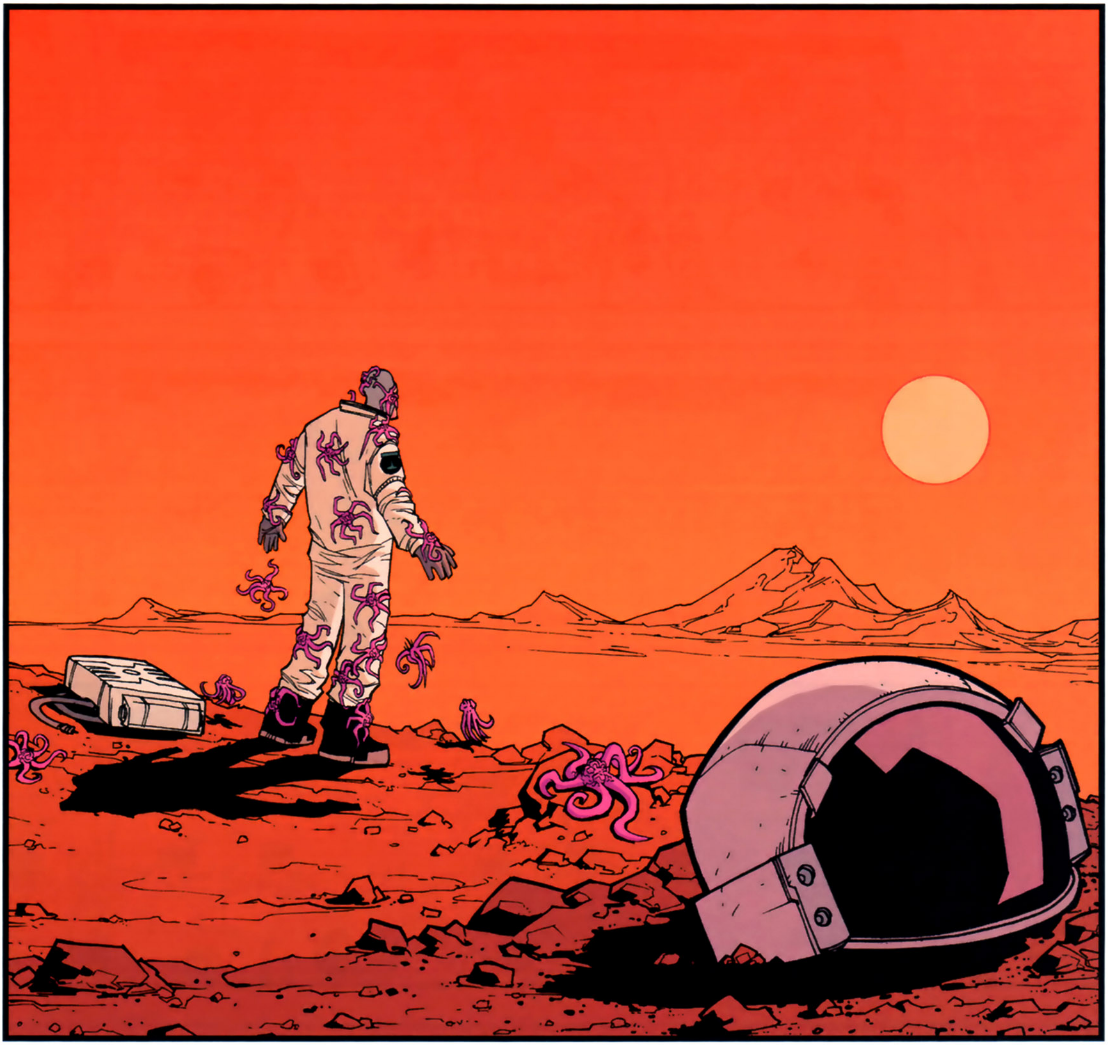

FORSE SONO TROPPO CORIACEO PER LORO. NON SONO UMANO, NON VENGO DALLA TERRA... CIOÈ, SÌ... MA MIO PADRE, LUI ERA UN VILTRUMITA.
NON HO MAI SAPUTO DI UNA TALE RAZZA. QUAL'È LA TUA ORIGINE?
È MOLTO, MOLTO LONTANA DA QUA... UN PIANETA CHIAMATO VILTRUM.
ORA ASCOLTATEMI. SONO STATO MANDATO QUA PER PROTEGGERE QUEGLI ASTRONAUTI. DEVO ASSICURARMI CHE TORNINO A CASA SANI E SALVI, O IL MIO CAPO SE LA PRENDERÀ CON ME. È FONDAMENTALE CHE... SÌ, INSOMMA, CHE ME LI RESTITUIATE.
SE MI DITE DOVE SONO, MI ASSICURERÒ DI RIPORTARLI IN SUPERFICIE SENZA SEPIDI ATTACCATI. UNA VOLTA SULLA NAVE, CE NE ANDREMO.
TEMO CHE QUESTO SIA IMPOSSIBILE. STANNO PER ESSERE GIUSTIZIATI.
GIUSTIZIATI?!

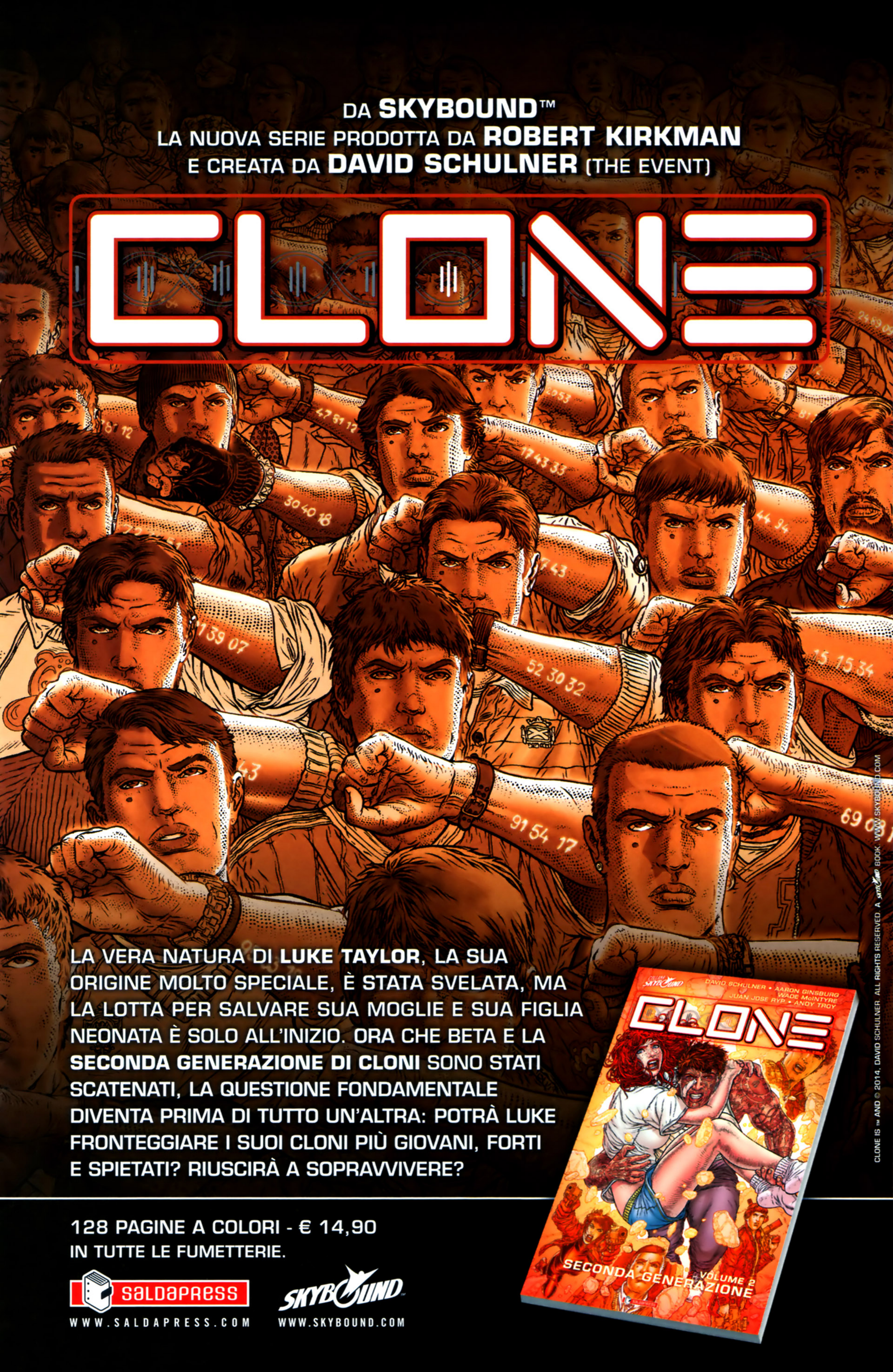
VIA! PIÙ VELOCE CHE POTETE!!
IO LI TRATTENGO!!


WOW! CHI È QUEL TIZIO?!
IL NOSTRO BIGLIETTO DI RITORNO! CONTINUA A CORRERE!
RICEVUTO, CAPO!
ANCORA... QUALCHE... MINUTO!

CI SIAMO?
TUTTI A BORDO! RIPORTA QUEST'AFFARE IN VOLO!
TENETEVI!
NON SO CHI SIA... MA, QUANDO SAREMO SULLA TERRA, IO ME LO SPOSO.
DI SICURO CI HA SALVATO LE CHIAPPE.
TUTTO A POSTO, LÀ DIETRO?

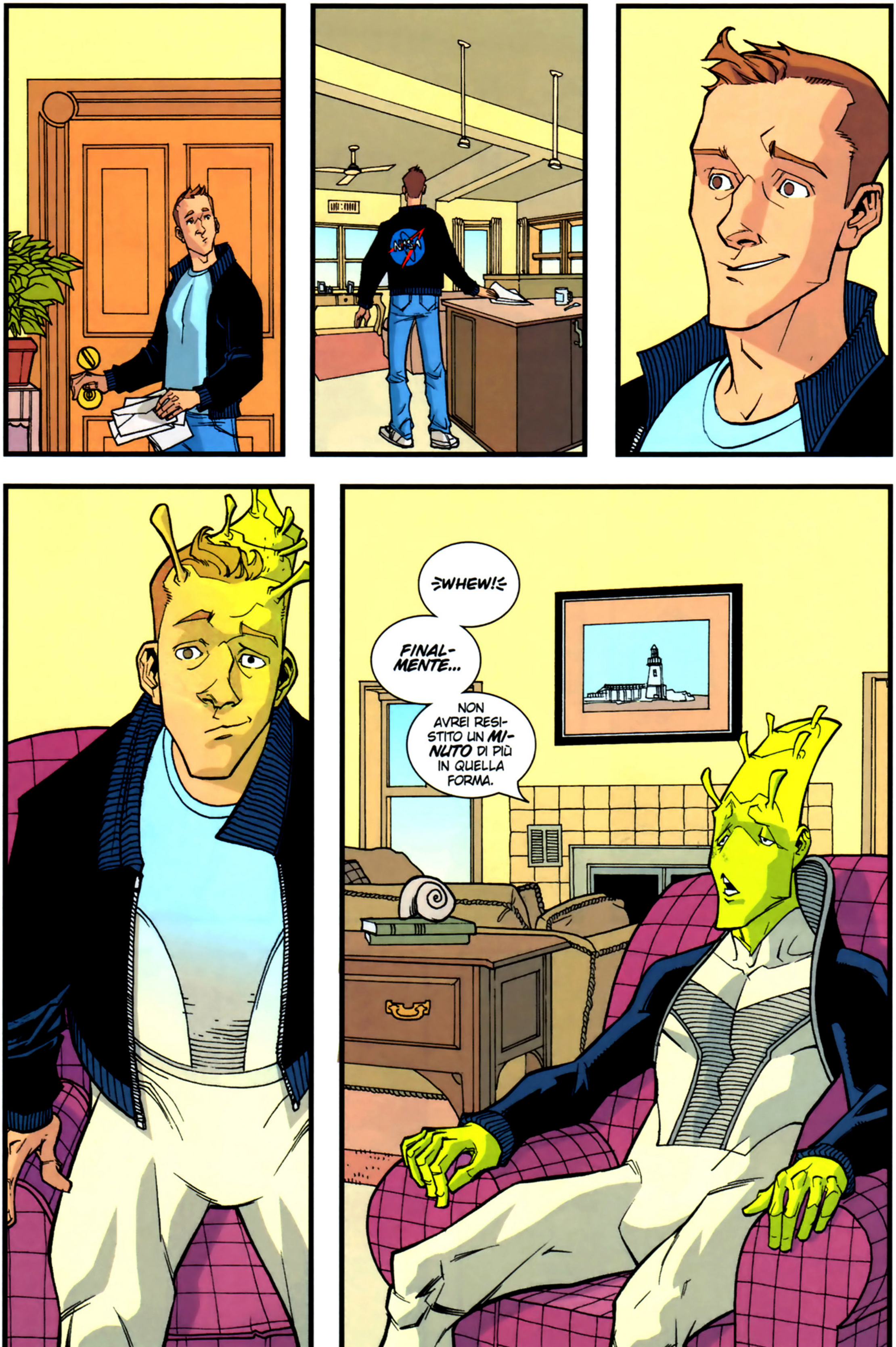
SIAMO VIVI... PER UN PELO. IO LAGGIÙ NON CI TORNO, SIA BEN CHIARO.
...



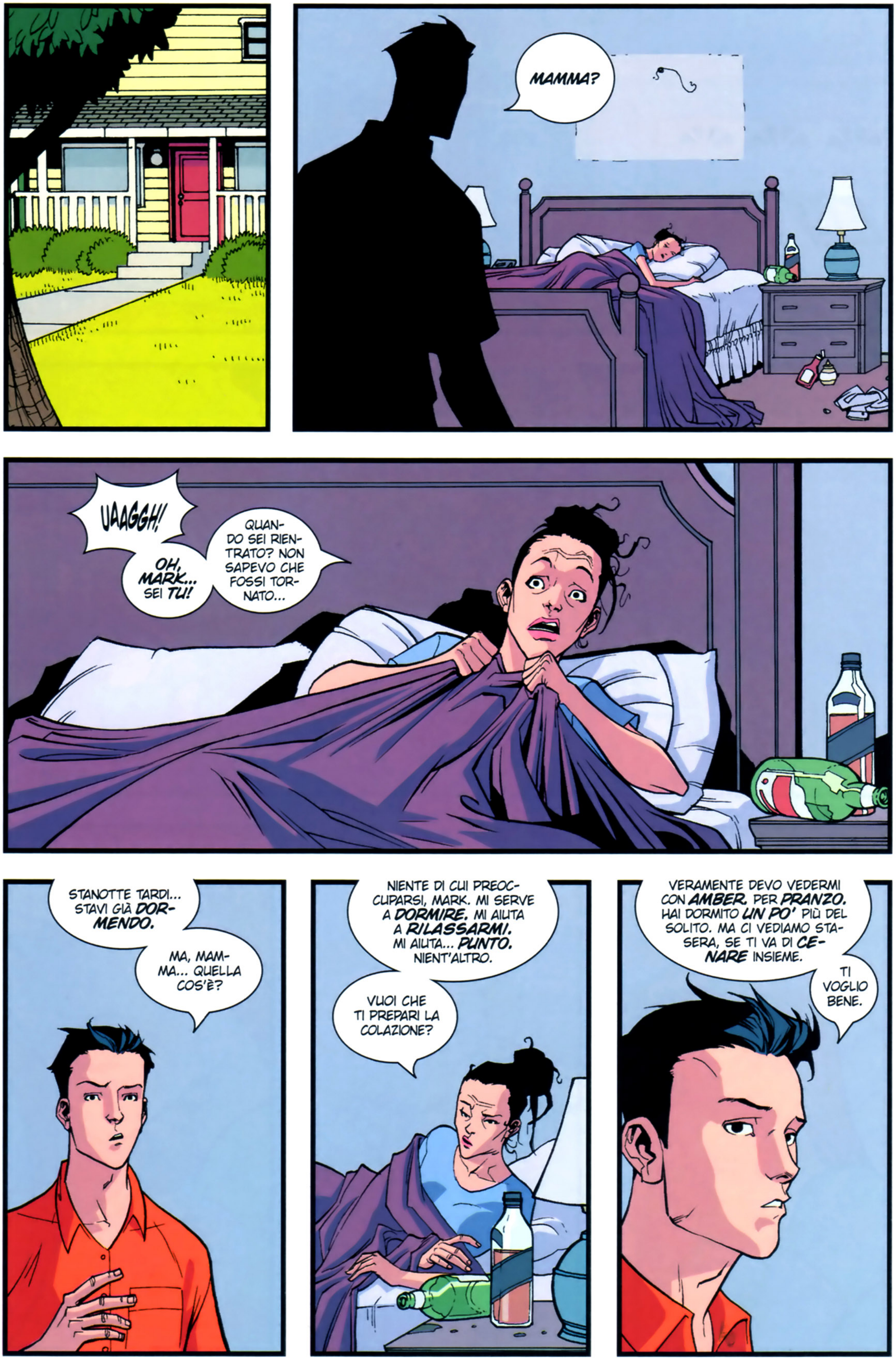

DA SKYBOUND™
LA NUOVA SERIE PRODOTTA DA ROBERT KIRKMAN
E CREATA DA DAVID SCHULNER (THE EVENT)
CLONE
LA VERA NATURA DI LUKE TAYLOR, LA SUA ORIGINE MOLTO SPECIALE, È STATA SVELATA, MA LA LOTTA PER SALVARE SUA MOGLIE E SUA FIGLIA NEONATA È SOLO ALL'INIZIO. ORA CHE BETA E LA SECONDA GENERAZIONE DI CLONI SONO STATI SCATENATI, LA QUESTIONE FONDAMENTALE DIVENTA PRIMA DI TUTTO UN'ALTRA: POTRÀ LUKE FRONTEGGIARE I SUOI CLONI PIÙ GIOVANI, FORTI E SPIETATI? RIUSCIRÀ A SOPRAVVIVERE?
DAVID SCHULNER • AARON GINSBURG & WADE McINTYRE
JUAN JOSE RYP • ANDY TROY
CLONE
SECONDA GENERAZIONE
VOLUME 2
128 PAGINE A COLORI - € 14,90
IN TUTTE LE FUMETTERIE.
saldapress
WWW.SALDAPRESS.COM
SKYBOUND
WWW.SKYBOUND.COM
CLONE IS ™ AND © 2014, DAVID SCHULNER. ALL RIGHTS RESERVED. A SKYBOUND BOOK. WWW.SKYBOUND.COM

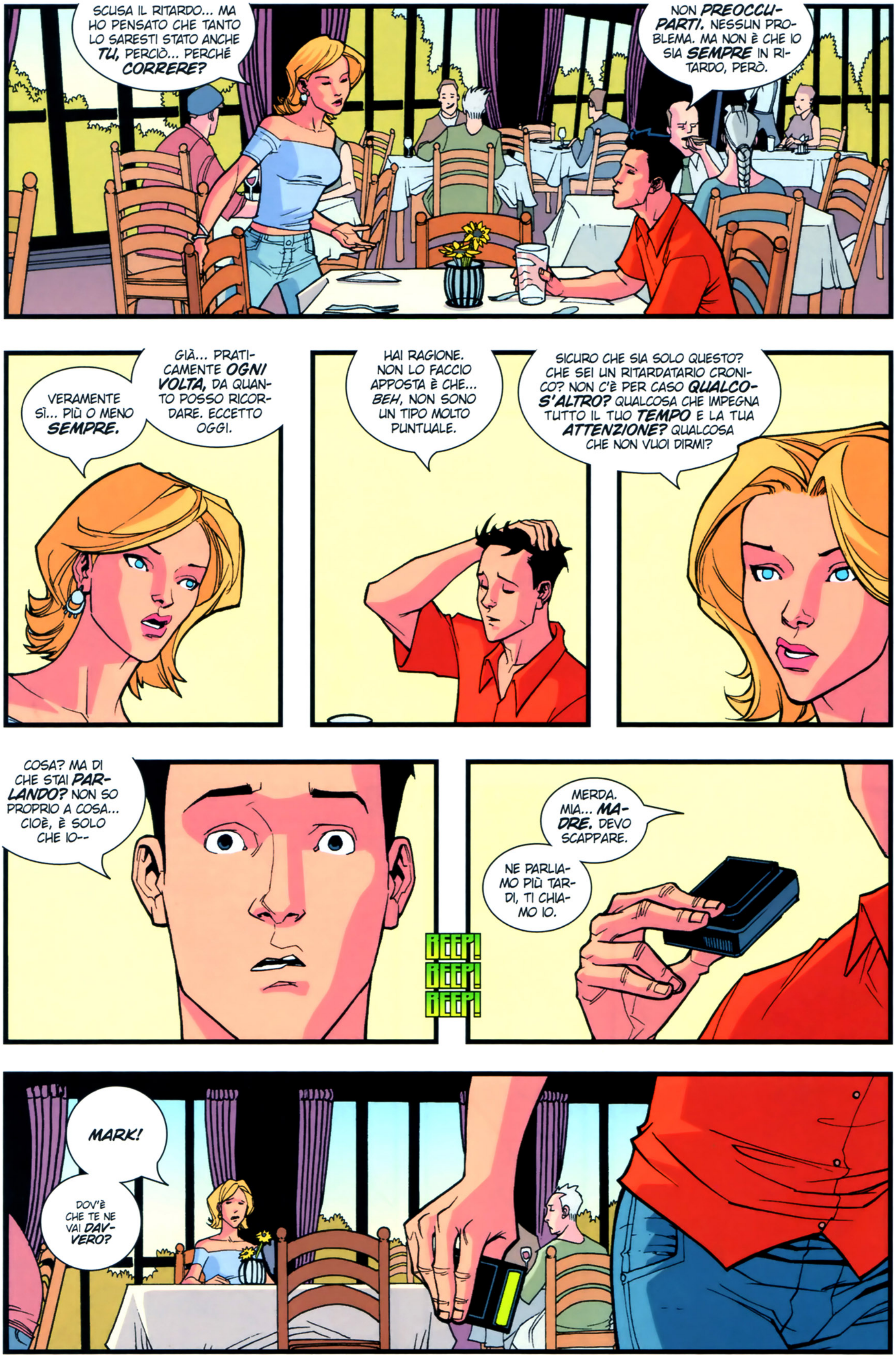
INVINCIBLE™
19

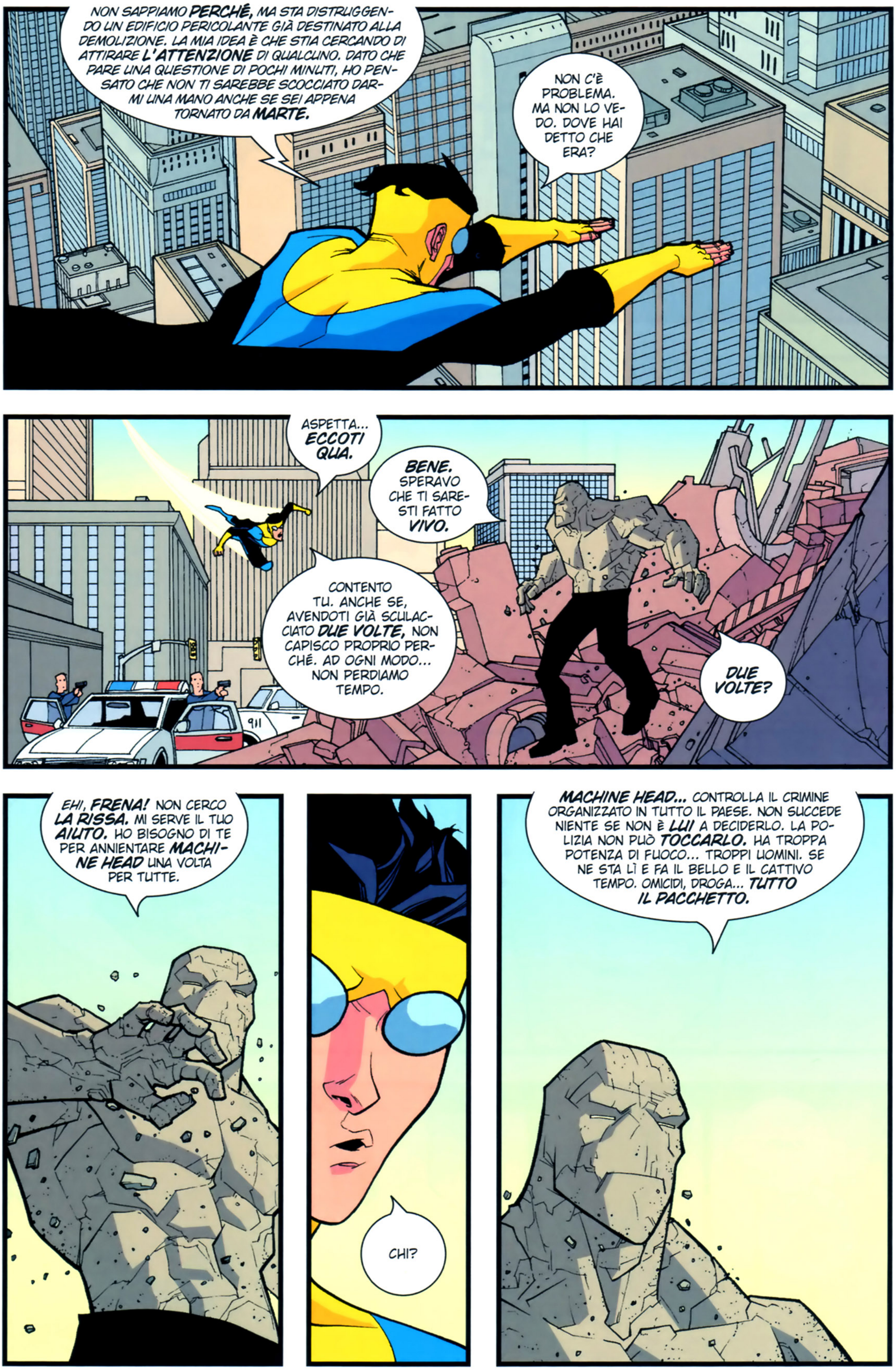
WOO OOH! L'ABBIAMO FATTO! SIAMO ANDATI SU MARTE!
SÌ! RUS... NON POSSO CREDERE CHE CI MOLLI COSÌ! LA NOTTE È ANCORA GIOVANE!
SONO LE OTTO DEL MATTINO... DEVO DORMIRE UN PO'.
SEI PROPRIO UN GUASTAFESTE, RUS!
'NOTTE.
RUS.
RUS.
RUS.
RUS.
RUS LIVINGSTON
RUS.
RUS LIVINGSTONE... APPARTAMENTO 6B.
APPARTAMENTO 6B...
6b


WHEW!
FINALMENTE...
NON AVREI RESISTITO UN MINUTO DI PIÙ IN QUELLA FORMA.

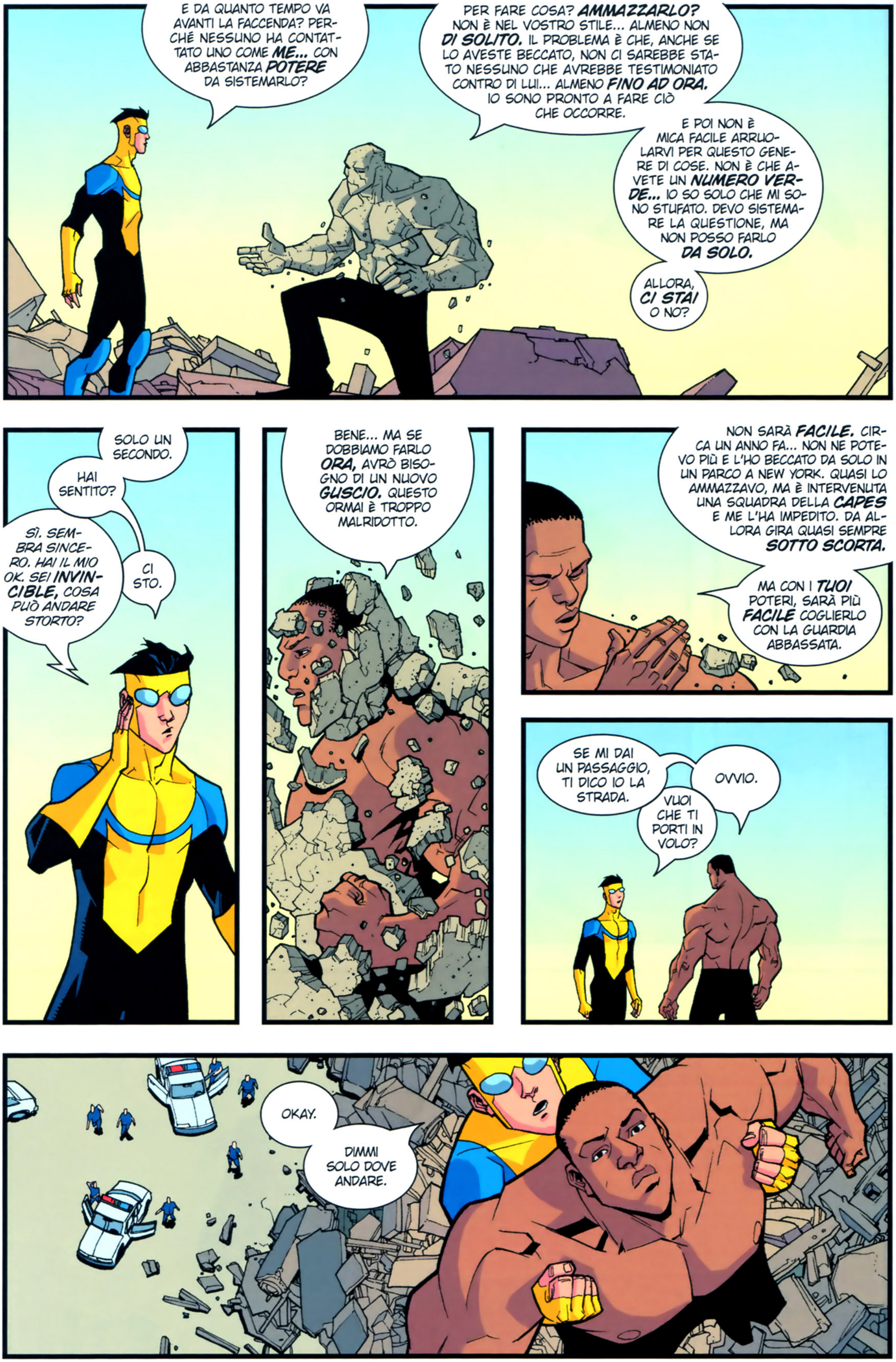
OH, BENE... SEI GIÀ SVEGLIA. MARK DOVREBBE TORNARE OGGI O DOMANI. SUA MADRE HA DETTO CHE SAREBBE STATO VIA PER DUE SETTIMANE. ORA LO CHIAMO E SENTO SE È GIÀ A CASA.
NON DEVI PER FORZA DORMIRE QUI DI SOTTO, SAI? I MIEI SARANNO VIA IN VACANZA ANCORA QUALCHE GIORNO. PUOI VENIRE NEL MIO LETTO, INSIEME A ME.
O MAGARI NO. COME NON DETTO...
SCUSA.
WILLIAM, SEI UN TIPO DIVERTENTE. MI PIACI... MA TRA NOI NON FUNZIONA.
DOVREMMO LASCIARCI.

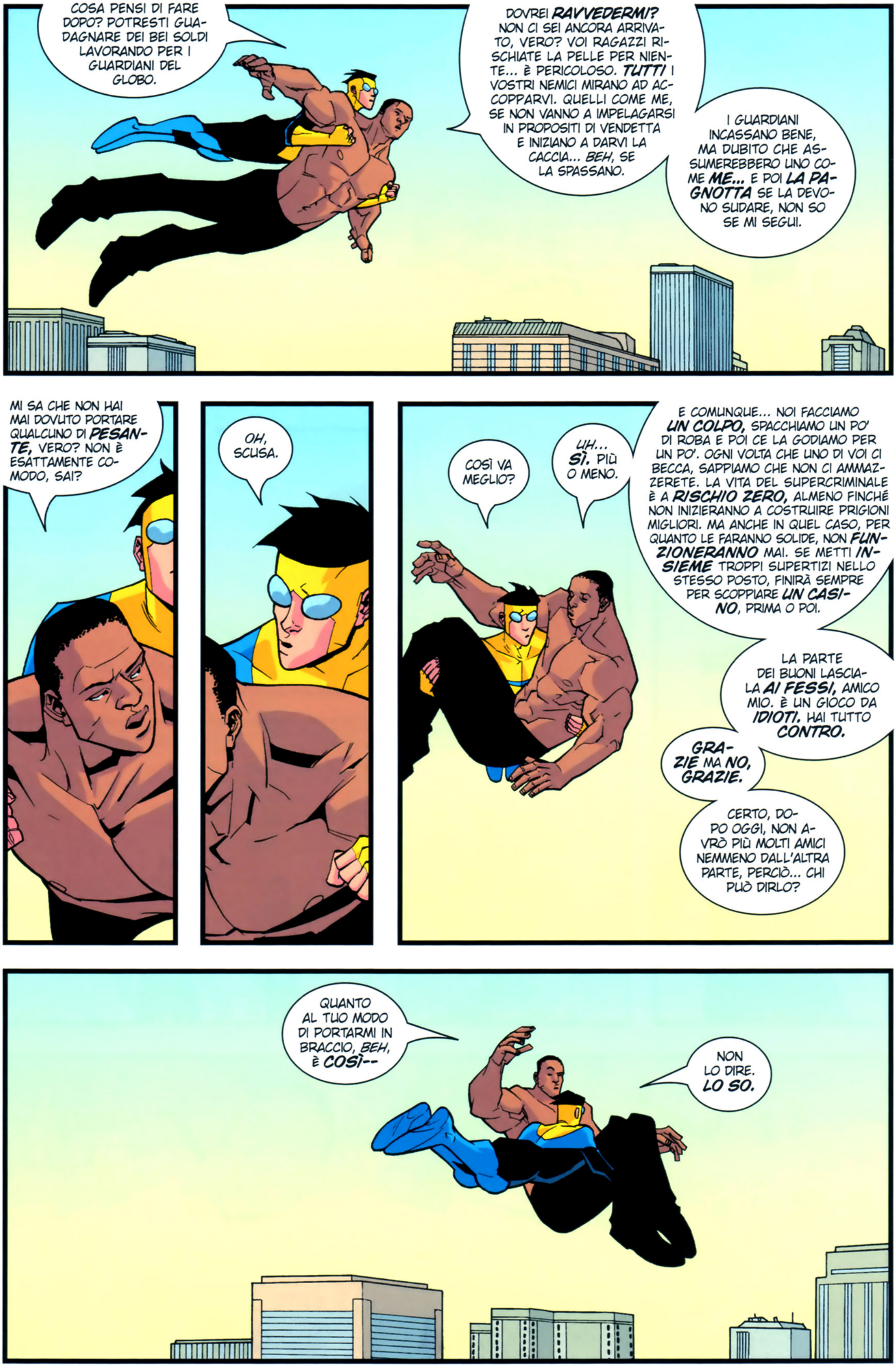

MAMMA?
UAAGGH!
OH, MARK... SEI TU!
QUANDO SEI RIENTRATO? NON SAPEVO CHE FOSSI TORNATO...
STANOTTE TARDI... STAVI GIÀ DORMENDO.
MA, MAMMA... QUELLA COS'È?
NIENTE DI CUI PREOCCUPARSI, MARK. MI SERVE A DORMIRE. MI AIUTA A RILASSARMI. MI AIUTA... PUNTO. NIENT'ALTRO.
VUOI CHE TI PREPARI LA COLAZIONE?
VERAMENTE DEVO VEDERMI CON AMBER, PER PRANZO. HAI DORMITO UN PO' PIÙ DEL SOLITO. MA CI VEDIAMO STASERA, SE TI VA DI CENARE INSIEME.
TI VOGLIO BENE.

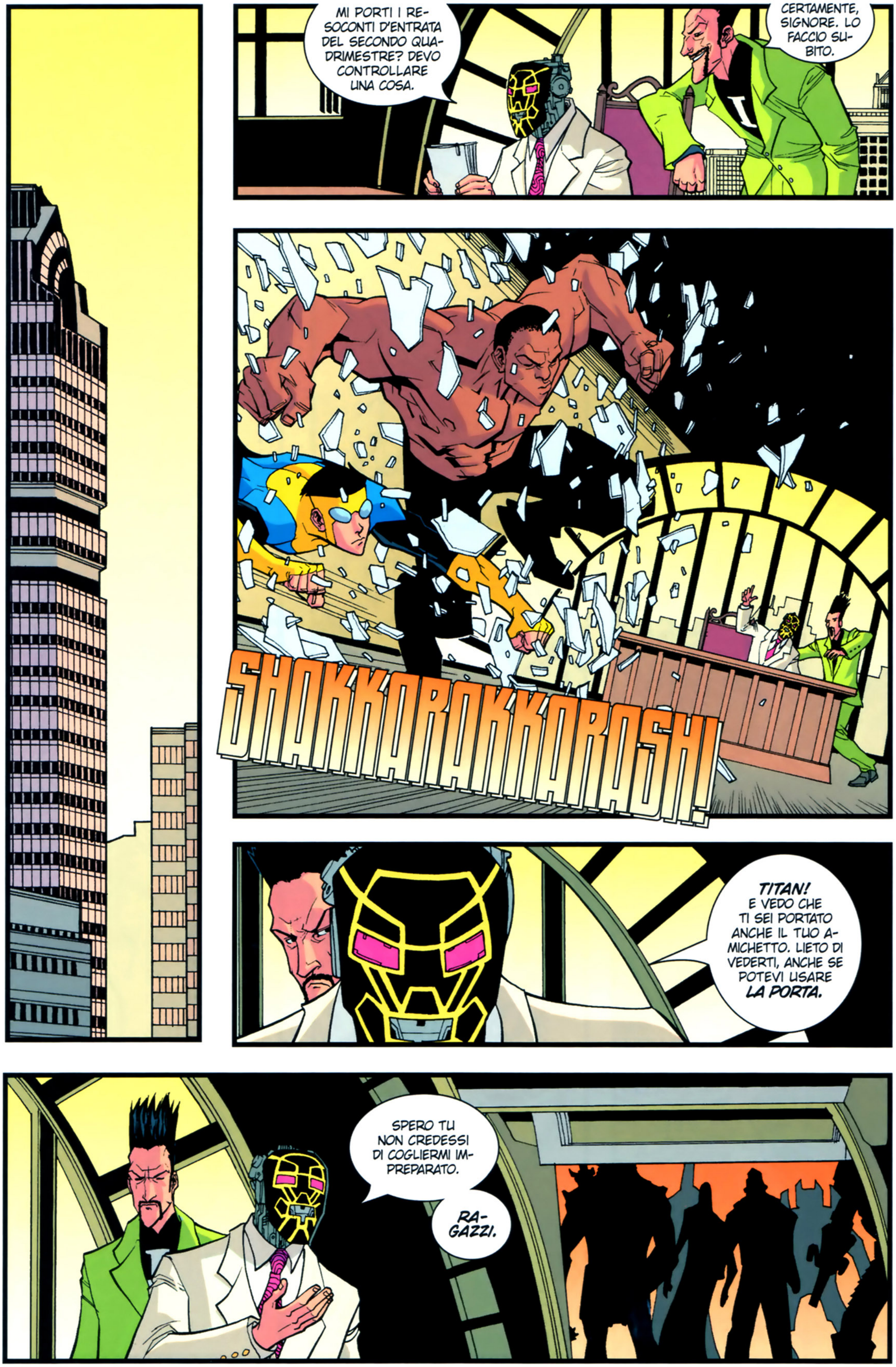

SCUSA IL RITARDO... MA HO PENSATO CHE TANTO LO SARESTI STATO ANCHE TU, PERCIÒ... PERCHÉ CORRERE?
NON PREOCCUPARTI. NESSUN PROBLEMA. MA NON È CHE IO SIA SEMPRE IN RITARDO, PERÒ.
VERAMENTE SÌ... PIÙ O MENO SEMPRE.
GIÀ... PRATICAMENTE OGNI VOLTA, DA QUANTO POSSO RICORDARE. ECCETTO OGGI.
HAI RAGIONE. NON LO FACCIO APPOSTA È CHE... BEH, NON SONO UN TIPO MOLTO PUNTUALE.
SICURO CHE SIA SOLO QUESTO? CHE SEI UN RITARDATARIO CRONICO? NON C'È PER CASO QUALCOS'ALTRO? QUALCOSA CHE IMPEGNA TUTTO IL TUO TEMPO E LA TUA ATTENZIONE? QUALCOSA CHE NON VUOI DIRMI?
COSA? MA DI CHE STAI PARLANDO? NON SO PROPRIO A COSA... CIOÈ, È SOLO CHE IO--
BEEP! BEEP! BEEP!
MERDA. MIA... MADRE. DEVO SCAPPARE.
NE PARLIAMO PIÙ TARDI, TI CHIAMO IO.
MARK!
DOV'È CHE TE NE VAI DAVVERO?

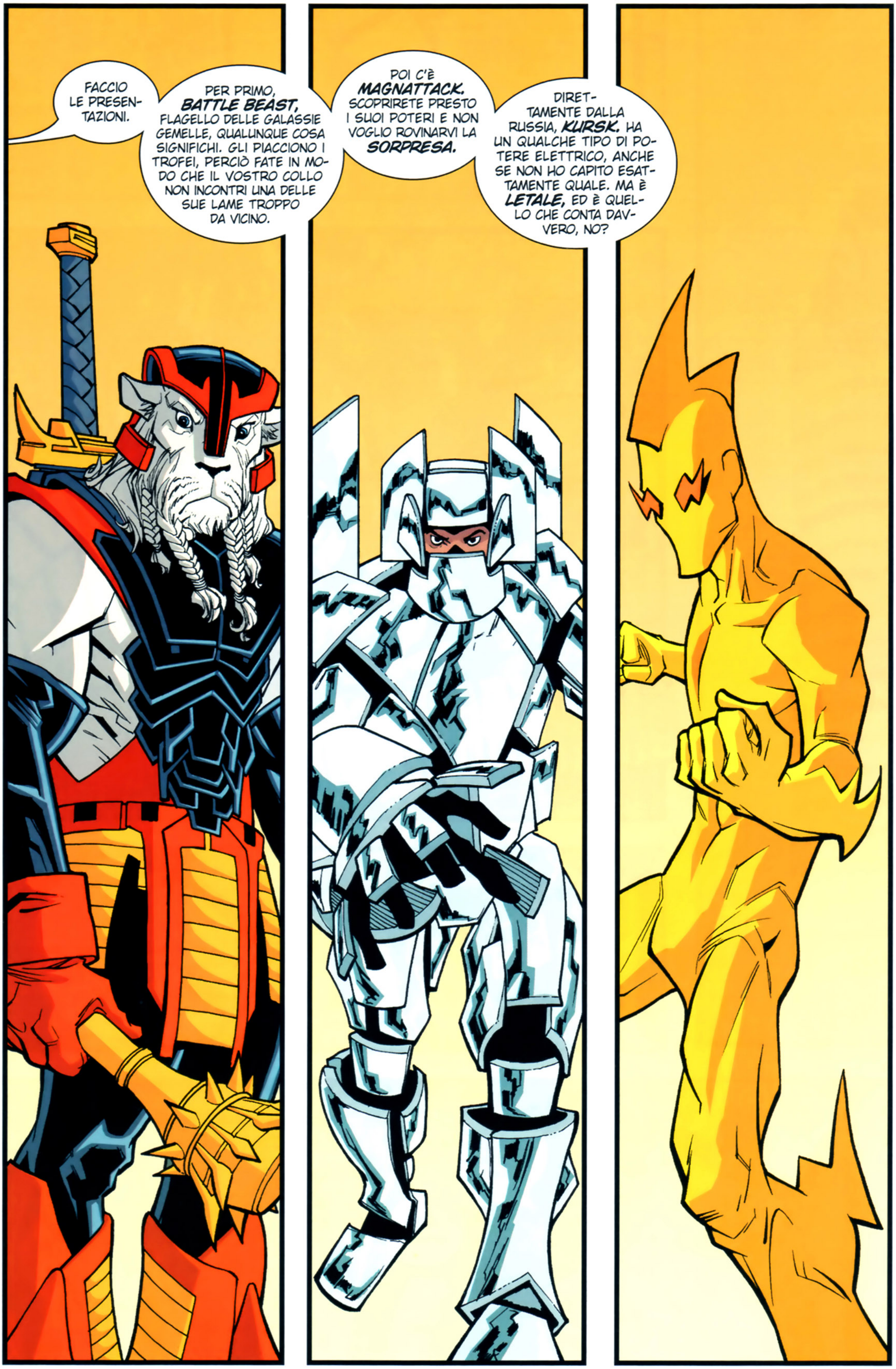


NON SAPPIAMO PERCHÉ, MA STA DISTRUGGENDO UN EDIFICIO PERICOLANTE GIÀ DESTINATO ALLA DEMOLIZIONE. LA MIA IDEA È CHE STIA CERCANDO DI ATTIRARE L'ATTENZIONE DI QUALCUNO. DATO CHE PARE UNA QUESTIONE DI POCHI MINUTI, HO PENSATO CHE NON TI SAREBBE SCOCCIATO DARMI UNA MANO ANCHE SE SEI APPENA TORNATO DA MARTE.
NON C'È PROBLEMA. MA NON LO VEDO. DOVE HAI DETTO CHE ERA?
ASPETTA... ECCOTI QUA.
BENE. SPERAVO CHE TI SARESTI FATTO VIVO.
CONTENTO TU. ANCHE SE, AVENDOTI GIÀ SCULACCIATO DUE VOLTE, NON CAPISCO PROPRIO PERCHÉ. AD OGNI MODO... NON PERDIAMO TEMPO.
DUE VOLTE?
911
EHI, FRENA! NON CERCO LA RISSA. MI SERVE IL TUO AIUTO. HO BISOGNO DI TE PER ANNIENTARE MACHINE HEAD UNA VOLTA PER TUTTE.
CHI?
MACHINE HEAD... CONTROLLA IL CRIMINE ORGANIZZATO IN TUTTO IL PAESE. NON SUCCEDE NIENTE SE NON È LUI A DECIDERLO. LA POLIZIA NON PUÒ TOCCARLO. HA TROPPA POTENZA DI FUOCO... TROPPI UOMINI. SE NE STA LÌ E FA IL BELLO E IL CATTIVO TEMPO. OMICIDI, DROGA... TUTTO IL PACCHETTO.

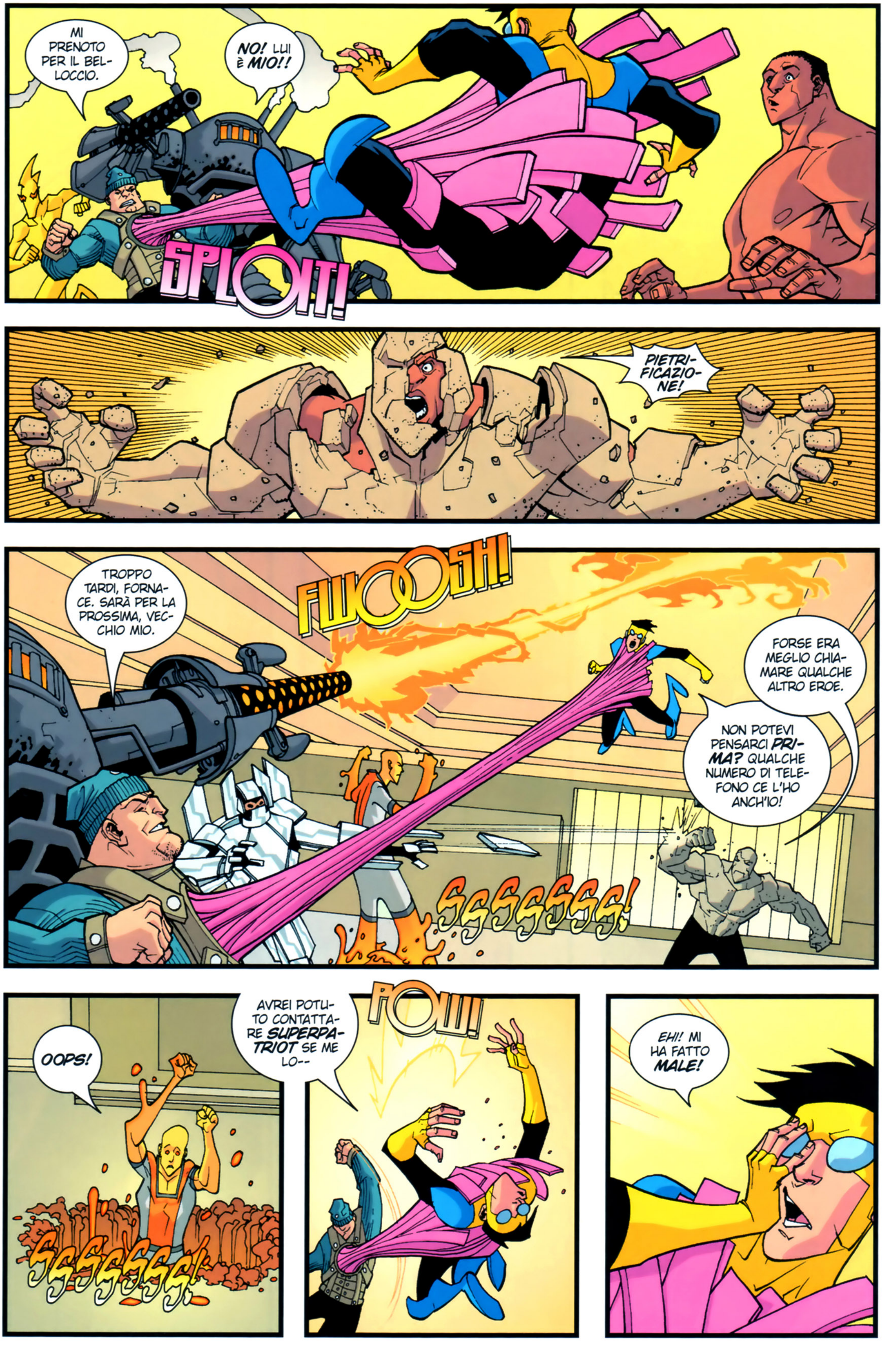

E DA QUANTO TEMPO VA AVANTI LA FACCENDA? PERCHÉ NESSUNO HA CONTATTATO UNO COME ME... CON ABBASTANZA POTERE DA SISTEMARLO?
PER FARE COSA? AMMAZZARLO? NON È NEL VOSTRO STILE... ALMENO NON DI SOLITO. IL PROBLEMA È CHE, ANCHE SE LO AVESTE BECCATO, NON CI SAREBBE STATO NESSUNO CHE AVREBBE TESTIMONIATO CONTRO DI LUI... ALMENO FINO AD ORA. IO SONO PRONTO A FARE CIÒ CHE OCCORRE.
E POI NON È MICA FACILE ARRUOLARVI PER QUESTO GENERE DI COSE. NON È CHE AVETE UN NUMERO VERDE... IO SO SOLO CHE MI SONO STUFATO. DEVO SISTEMARE LA QUESTIONE, MA NON POSSO FARLO DA SOLO.
ALLORA, CI STAI O NO?
SOLO UN SECONDO.
HAI SENTITO?
SÌ. SEMBRA SINCERO. HAI IL MIO OK. SEI INVINCIBLE, COSA PUÒ ANDARE STORTO?
CI STO.
BENE... MA SE DOBBIAMO FARLO ORA, AVRÒ BISOGNO DI UN NUOVO GUSCIO. QUESTO ORMAI È TROPPO MALRIDOTTO.
NON SARÀ FACILE. CIRCA UN ANNO FA... NON NE POTEVO PIÙ E L'HO BECCATO DA SOLO IN UN PARCO A NEW YORK. QUASI LO AMMAZZAVO, MA È INTERVENUTA UNA SQUADRA DELLA CAPES E ME L'HA IMPEDITO. DA ALLORA GIRA QUASI SEMPRE SOTTO SCORTA.
MA CON I TUOI POTERI, SARÀ PIÙ FACILE COGLIERLO CON LA GUARDIA ABBASSATA.
SE MI DAI UN PASSAGGIO, TI DICO IO LA STRADA.
OVVIO.
VUOI CHE TI PORTI IN VOLO?
OKAY.
DIMMI SOLO DOVE ANDARE.


COSA PENSI DI FARE DOPO? POTRESTI GUADAGNARE DEI BEI SOLDI LAVORANDO PER I GUARDIANI DEL GLOBO.
DOVREI RAVVEDERMI? NON CI SEI ANCORA ARRIVATO, VERO? VOI RAGAZZI RISCHIATE LA PELLE PER NIENTE... È PERICOLOSO. TUTTI I VOSTRI NEMICI MIRANO AD ACCOPPARVI. QUELLI COME ME, SE NON VANNO A IMPELAGARSI IN PROPOSITI DI VENDETTA E INIZIANO A DARVI LA CACCIA... BEH, SE LA SPASSANO.
I GUARDIANI INCASSANO BENE, MA DUBITO CHE ASSUMEREBBERO UNO COME ME... E POI LA PAGNOTTA SE LA DEVONO SUDARE, NON SO SE MI SEGUI.
MI SA CHE NON HAI MAI DOVUTO PORTARE QUALCUNO DI PESANTE, VERO? NON È ESATTAMENTE COMODO, SAI?
OH, SCUSA.
COSÌ VA MEGLIO?
UH... SÌ. PIÙ O MENO.
E COMUNQUE... NOI FACCIAMO UN COLPO, SPACCHIAMO UN PO' DI ROBA E POI CE LA GODIAMO PER UN PO'. OGNI VOLTA CHE UNO DI VOI CI BECCA, SAPPIAMO CHE NON CI AMMAZZERETE. LA VITA DEL SUPERCRIMINALE È A RISCHIO ZERO, ALMENO FINCHÉ NON INIZIERANNO A COSTRUIRE PRIGIONI MIGLIORI. MA ANCHE IN QUEL CASO, PER QUANTO LE FARANNO SOLIDE, NON FUNZIONERANNO MAI. SE METTI INSIEME TROPPI SUPERTIZI NELLO STESSO POSTO, FINIRÀ SEMPRE PER SCOPPIARE UN CASINO, PRIMA O POI.
LA PARTE DEI BUONI LASCIALA AI FESSI, AMICO MIO. È UN GIOCO DA IDIOTI. HAI TUTTO CONTRO.
GRAZIE MA NO, GRAZIE.
CERTO, DOPO OGGI, NON AVRÒ PIÙ MOLTI AMICI NEMMENO DALL'ALTRA PARTE, PERCIÒ... CHI PUÒ DIRLO?
QUANTO AL TUO MODO DI PORTARMI IN BRACCIO, BEH, È COSÌ--
NON LO DIRE. LO SO.

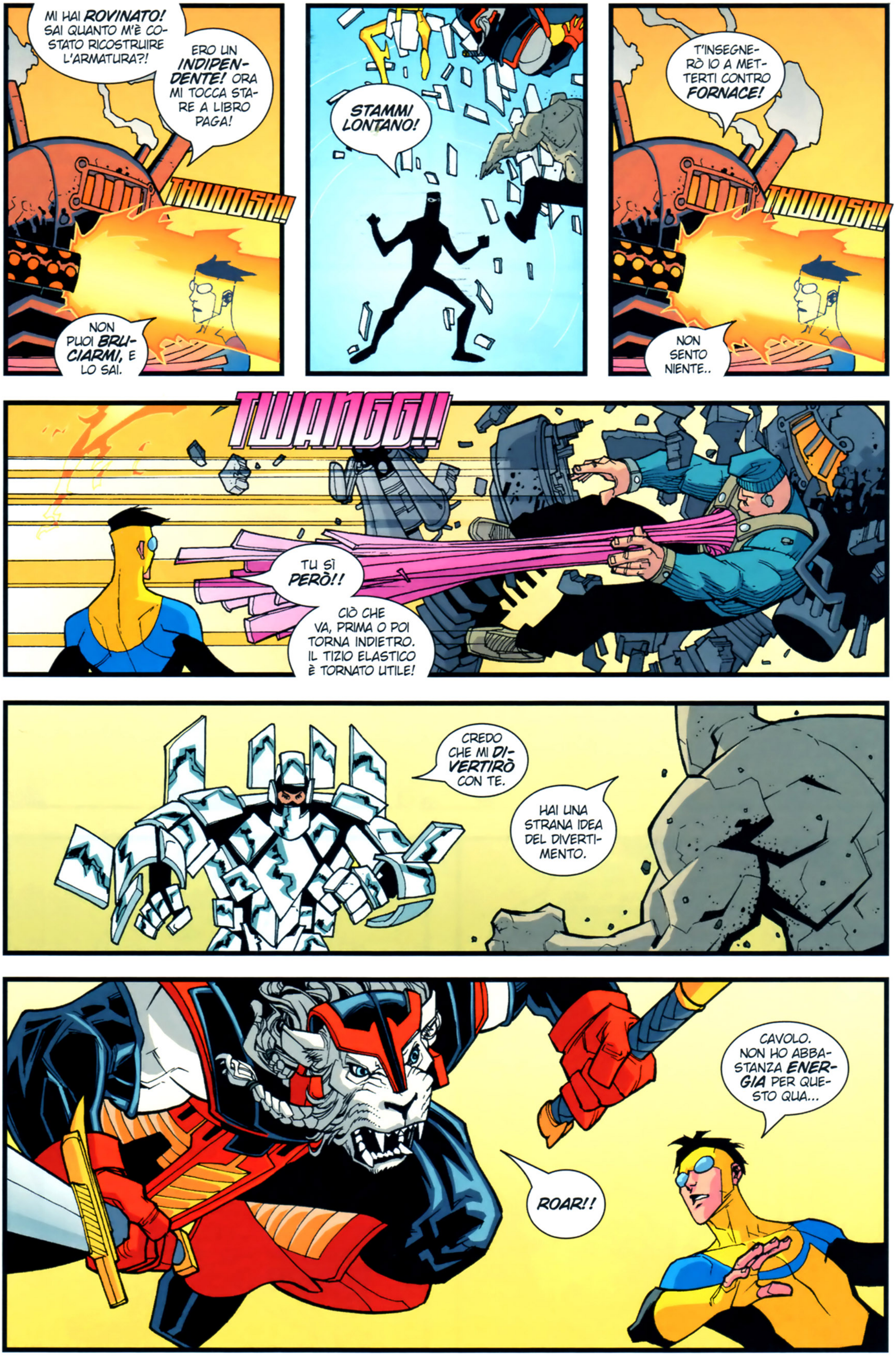

MI PORTI I RESOCONTI D'ENTRATA DEL SECONDO QUADRIMESTRE? DEVO CONTROLLARE UNA COSA.
CERTAMENTE, SIGNORE. LO FACCIO SUBITO.
SHAKKARAKKARASH!
TITAN! E VEDO CHE TI SEI PORTATO ANCHE IL TUO AMICHETTO. LIETO DI VEDERTI, ANCHE SE POTEVI USARE LA PORTA.
SPERO TU NON CREDESSI DI COGLIERMI IMPREPARATO.
RAGAZZI.

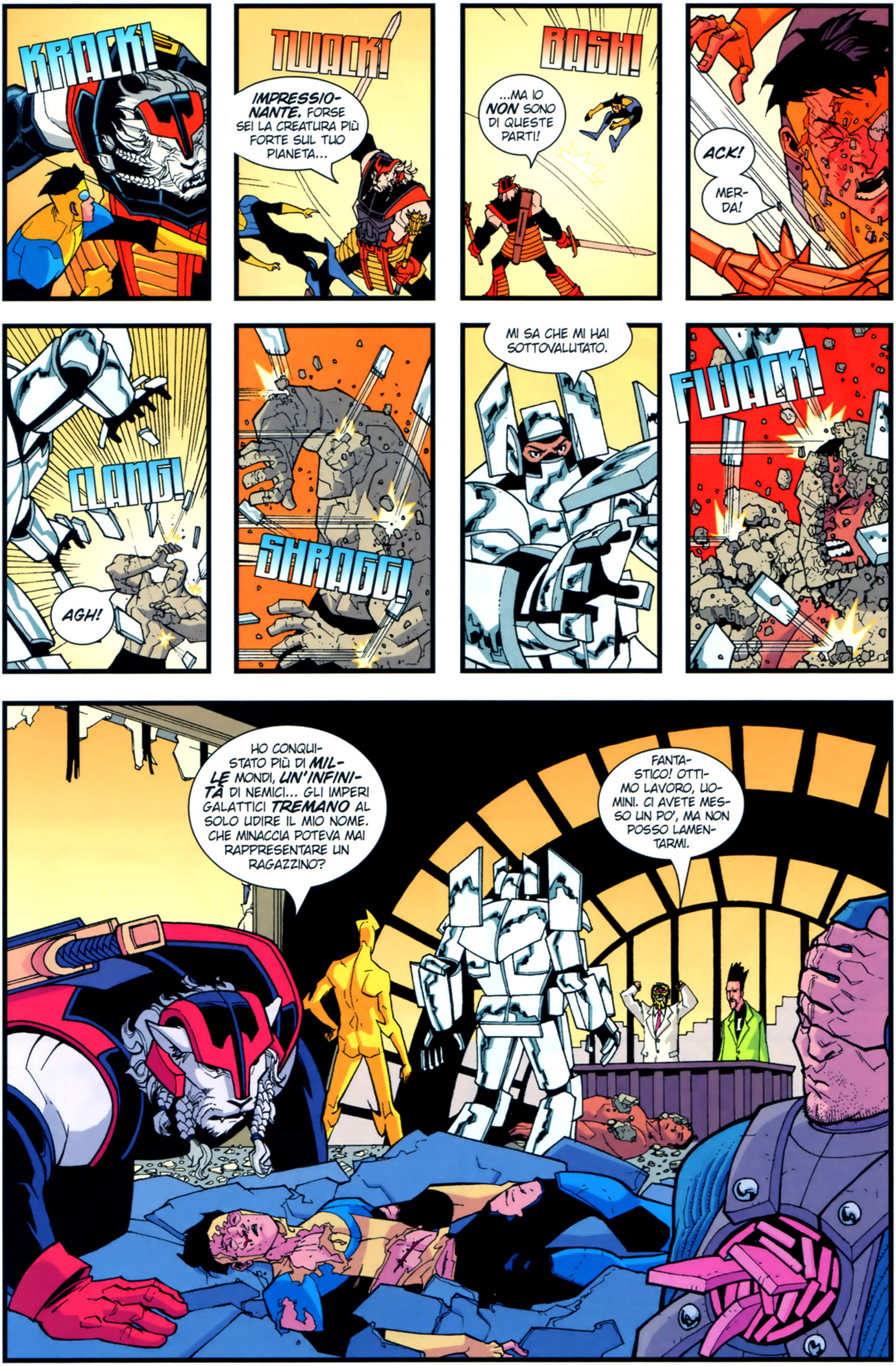

FACCIO LE PRESENTAZIONI.
PER PRIMO, BATTLE BEAST, FLAGELLO DELLE GALASSIE GEMELLE, QUALUNQUE COSA SIGNIFICHI. GLI PIACCIONO I TROFEI, PERCIÒ FATE IN MODO CHE IL VOSTRO COLLO NON INCONTRI UNA DELLE SUE LAME TROPPO DA VICINO.
POI C'È MAGNATTACK. SCOPRIRETE PRESTO I SUOI POTERI E NON VOGLIO ROVINARVI LA SORPRESA.
DIRETTAMENTE DALLA RUSSIA, KURSK. HA UN QUALCHE TIPO DI POTERE ELETTRICO, ANCHE SE NON HO CAPITO ESATTAMENTE QUALE. MA È LETALE, ED È QUELLO CHE CONTA DAVVERO, NO?

FORNACE... UNO DEI MIEI PREFERITI. IO LO TROVO IMPRESSIONANTE... E SAPETE MEGLIO DI ME QUANTO CONTI L'IMMAGINE AL GIORNO D'OGGI.
LUI È MAGMANIAC. TRA LUI E FORNACE LA SITUAZIONE PER VOI SI FARÀ BOLLENTE, RAGAZZI.
MAGMANIAC METTERÀ ALLA PROVA IL TUO NOME, INVINCIBLE.
INFINE ABBIAMO TETHER TYRANT. NON SO ESATTAMENTE COSA FACCIA, MA GLI RIESCE PARECCHIO BENE.
RAGAZZI, NON ESAGERATE. CI HO GIÀ RIMESSO UNA FINESTRA.


MI PRENOTO PER IL BELLOCCIO.
NO! LUI È MIO!!
SPLOIT!
PIETRIFICAZIONE!
TROPPO TARDI, FORNACE. SARÀ PER LA PROSSIMA, VECCHIO MIO.
FWOOSH!
FORSE ERA MEGLIO CHIAMARE QUALCHE ALTRO EROE.
NON POTEVI PENSARCI PRIMA? QUALCHE NUMERO DI TELEFONO CE L'HO ANCH'IO!
SSSSSSS!
OOPS!
SSSSSSS!
AVREI POTUTO CONTATTARE SUPERPATRIOT SE ME LO--
POW!
EHI! MI HA FATTO MALE!

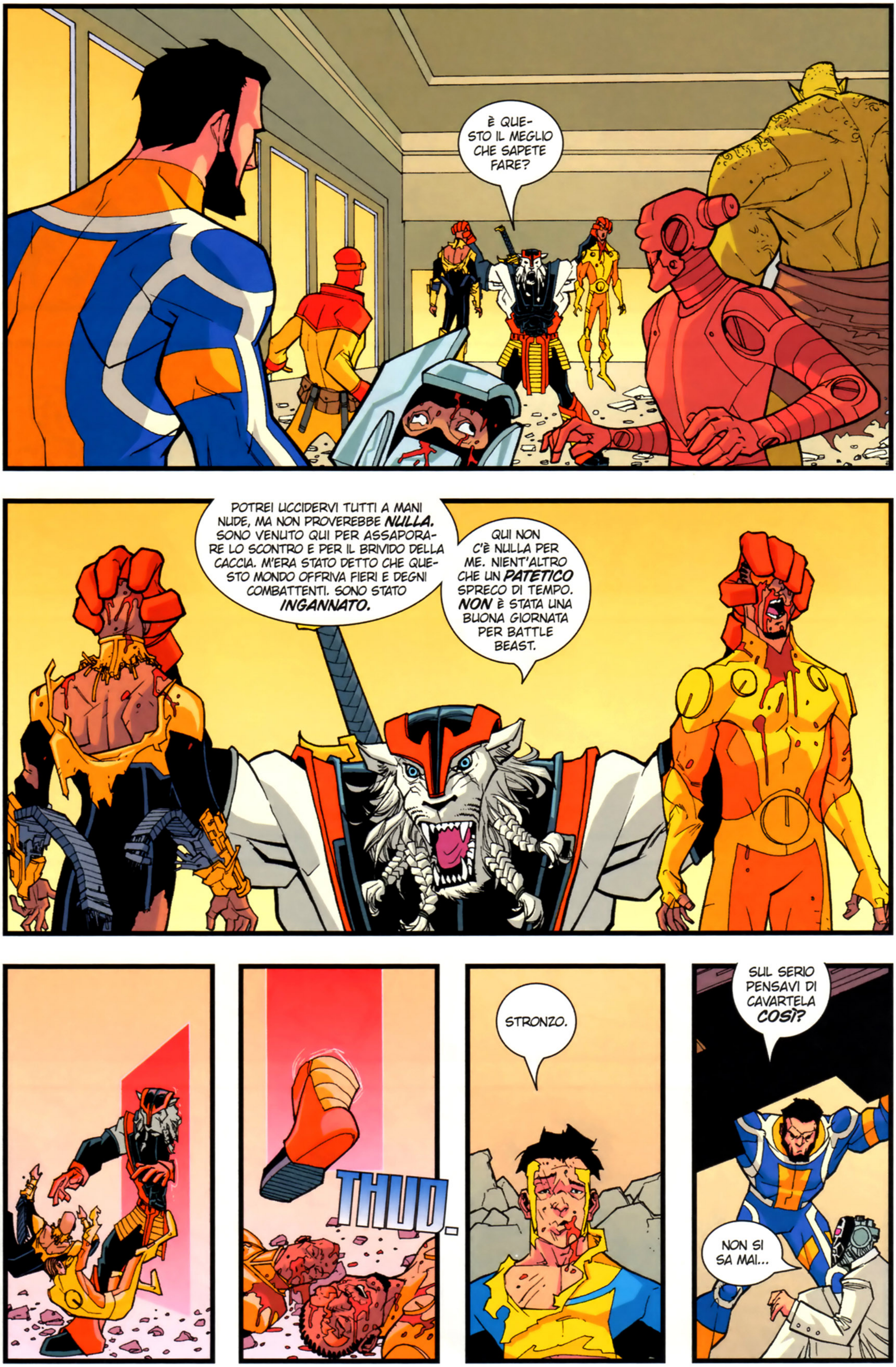
PER ME LAVORANO SOLO I PESI MASSIMI, GIOVANOTTO.
OTTIMO. COSÌ NON DOVRÒ TRATTENERMI.
CHOOOM!
PUGNO INVINCIBILE!
AVRESTI POTUTO ESSERE DEI NOSTRI, TITAN, E INVECE HAI SPRECATO LA TUA OCCASIONE.
E LA TUA MISERABILE VITA.
NON È ANCORA DETTA, RAGAZZI. ASPETTATE E VEDRETE!
THROK!
AMICO, PERÒ...
"PUGNO INVINCIBILE"?
CHE VUOI? DOPO IL TUO "PIETRIFICAZIONE" MI SONO SENTITO ISPIRATO.
SCUSA.
MUORI!!


MI HAI ROVINATO! SAI QUANTO M'È COSTATO RICOSTRUIRE L'ARMATURA?!
ERO UN INDIPENDENTE! ORA MI TOCCA STARE A LIBRO PAGA!
THWOOSH!!
NON PUOI BRUCIARMI, E LO SAI.
STAMMI LONTANO!
T'INSEGNERÒ IO A METTERTI CONTRO FORNACE!
THWOOSH!!
NON SENTO NIENTE..
TWANGG!!
TU SÌ PERÒ!!
CIÒ CHE VA, PRIMA O POI TORNA INDIETRO. IL TIZIO ELASTICO È TORNATO UTILE!
CREDO CHE MI DIVERTIRÒ CON TE.
HAI UNA STRANA IDEA DEL DIVERTIMENTO.
CAVOLO. NON HO ABBASTANZA ENERGIA PER QUESTO QUA...
ROAR!!

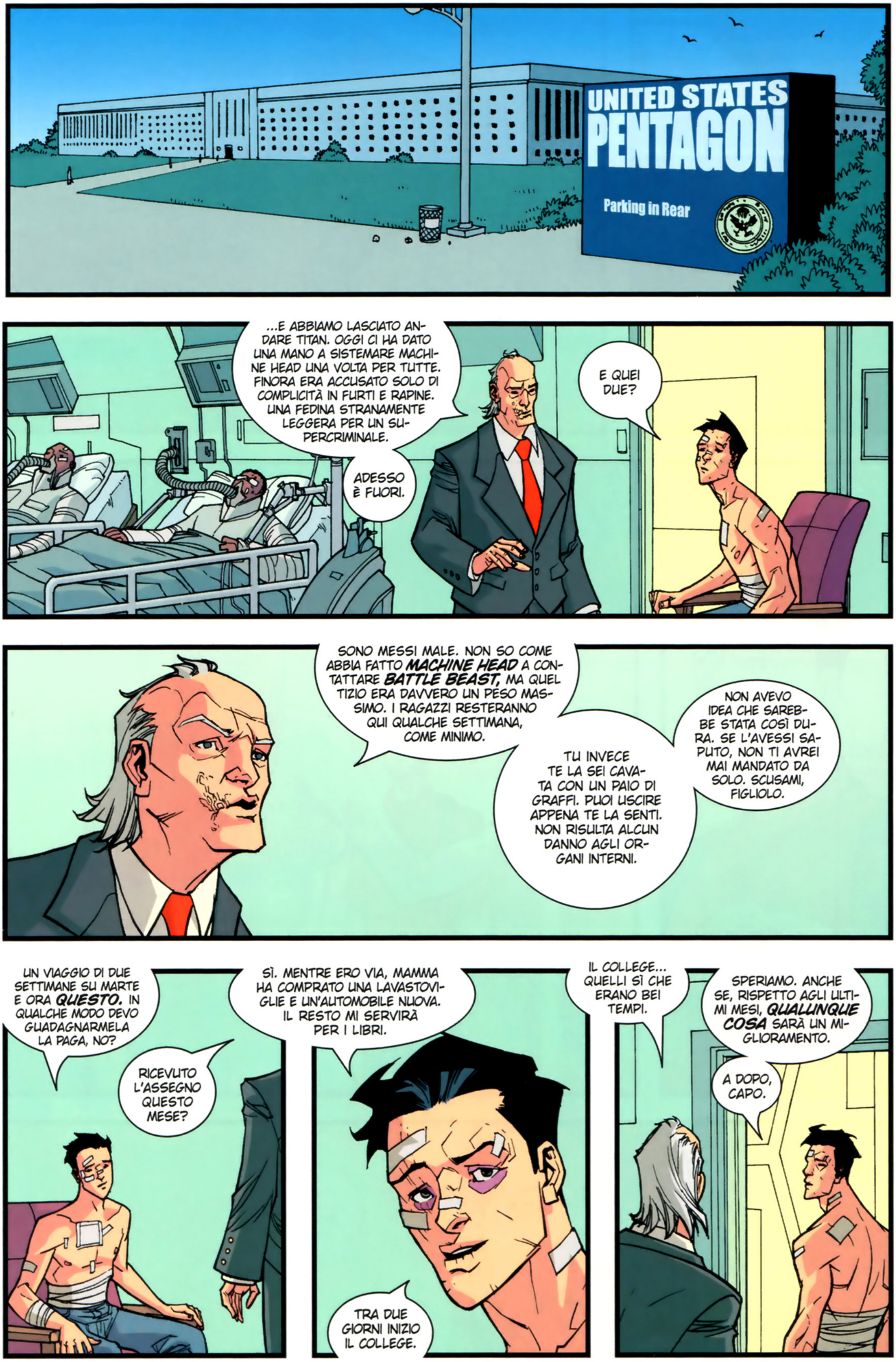

KRACK!
TWACK!
IMPRESSIONANTE. FORSE SEI LA CREATURA PIÙ FORTE SUL TUO PIANETA...
BASH!
...MA IO NON SONO DI QUESTE PARTI!
ACK!
MERDA!
CLANG!
AGH!
SHRAGG!
MI SA CHE MI HAI SOTTOVALUTATO.
FWACK!
HO CONQUISTATO PIÙ DI MILLE MONDI, UN'INFINITÀ DI NEMICI... GLI IMPERI GALATTICI TREMANO AL SOLO UDIRE IL MIO NOME. CHE MINACCIA POTEVA MAI RAPPRESENTARE UN RAGAZZINO?
FANTASTICO! OTTIMO LAVORO, UOMINI. CI AVETE MESSO UN PO', MA NON POSSO LAMENTARMI.

MI RIMANGIO TUTTO.
SBA-RAZZATE-VENE IN FRET-TA! DOBBIAMO PORTARE FUORI I NOSTRI!
OH, NO!
ISOTOPO... PORTAMI VIA DA QUI.
ISOTOPO?
CECIL ERA IN ASCOLTO. CI HA MANDATI LUI.
I GUARDIANI DEL GLOBO? MA COME AVETE---?
TIENI DURO, GIO-VANOTTO. ORA QUI CI PENSIA-MO NOI.

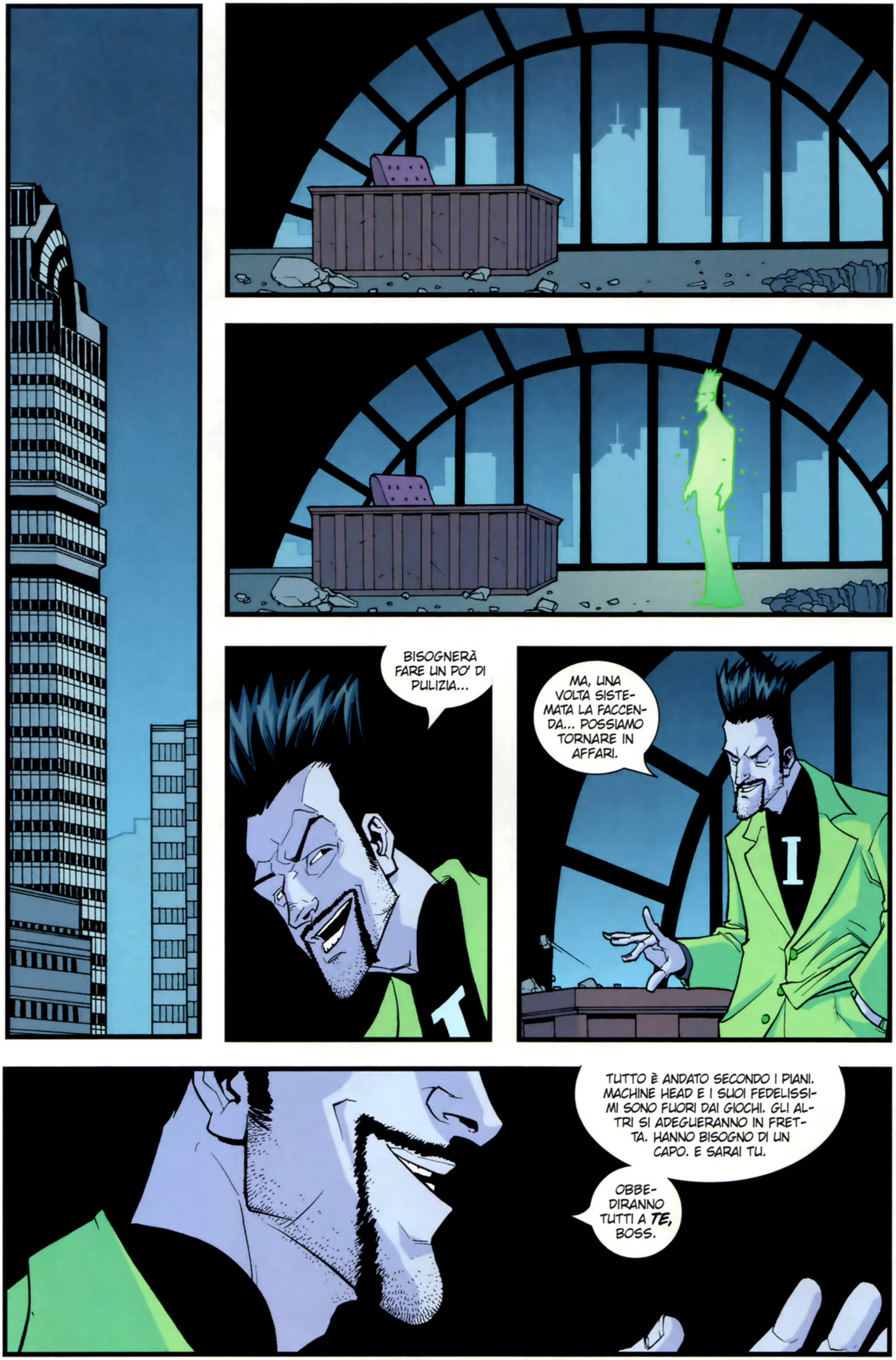
NE HO QUANTE NE VUOI, AMICO.
BOOM!
BOOM!
BOOM!
ANCORA! FATE DEL VOSTRO MEGLIO!
VI SFIDO!
MONSTER GIRL, SE ALZI IL TUO BRACCIO SINISTRO DI QUATTRO CENTIMETRI, IL CAMBIO DI PESO DOVREBBE--
THWOMP!
ACK...!
CRACK!
PER FAVORE, FIGLIOLO. LA TUA PATETICA RESISTENZA È UN INSULTO.



È QUE-
STO IL MEGLIO
CHE SAPETE
FARE?
POTREI UCCIDERVI TUTTI A MANI NUDE, MA NON PROVEREBBE **NULLA.** SONO VENUTO QUI PER ASSAPORARE LO SCONTRO E PER IL BRIVIDO DELLA CACCIA. M'ERA STATO DETTO CHE QUESTO MONDO OFFRIVA FIERI E DEGNI COMBATTENTI. SONO STATO **INGANNATO.**
QUI NON C'È NULLA PER ME. NIENT'ALTRO CHE UN **PATETICO** SPRECO DI TEMPO. **NON** È STATA UNA BUONA GIORNATA PER BATTLE BEAST.
THUD.
STRONZO.
SUL SERIO PENSAVI DI CAVARTELA **COSÌ?**
NON SI SA MAI...


UNITED STATES PENTAGON
Parking in Rear
...E ABBIAMO LASCIATO ANDARE TITAN. OGGI CI HA DATO UNA MANO A SISTEMARE MACHINE HEAD UNA VOLTA PER TUTTE. FINORA ERA ACCUSATO SOLO DI COMPLICITÀ IN FURTI E RAPINE. UNA FEDINA STRANAMENTE LEGGERA PER UN SUPERCRIMINALE.
ADESSO È FUORI.
E QUEI DUE?
SONO MESSI MALE. NON SO COME ABBIA FATTO **MACHINE HEAD** A CONTATTARE **BATTLE BEAST,** MA QUEL TIZIO ERA DAVVERO UN PESO MASSIMO. I RAGAZZI RESTERANNO QUI QUALCHE SETTIMANA, COME MINIMO.
TU INVECE TE LA SEI CAVATA CON UN PAIO DI GRAFFI. PUOI USCIRE APPENA TE LA SENTI. NON RISULTA ALCUN DANNO AGLI ORGANI INTERNI.
NON AVEVO IDEA CHE SAREBBE STATA COSÌ DURA. SE L'AVESSI SAPUTO, NON TI AVREI MAI MANDATO DA SOLO. SCUSAMI, FIGLIOLO.
UN VIAGGIO DI DUE SETTIMANE SU MARTE E ORA **QUESTO.** IN QUALCHE MODO DEVO GUADAGNARMELA LA PAGA, NO?
RICEVUTO L'ASSEGNO QUESTO MESE?
SÌ. MENTRE ERO VIA, MAMMA HA COMPRATO UNA LAVASTOVIGLIE E UN'AUTOMOBILE NUOVA. IL RESTO MI SERVIRÀ PER I LIBRI.
TRA DUE GIORNI INIZIO IL COLLEGE.
IL COLLEGE... QUELLI SÌ CHE ERANO BEI TEMPI.
SPERIAMO. ANCHE SE, RISPETTO AGLI ULTIMI MESI, **QUALUNQUE COSA** SARÀ UN MIGLIORAMENTO.
A DOPO, CAPO.

AHH!
OH, EVE... NON T'AVEVO VISTO.
SEI, UH... NELLA MIA STANZA. COSA DIRÀ WILLIAM?
MARK, IO E WILLIAM ABBIAMO ROTTO.
SEI HAI UN MINUTO. AVREI DAVVERO BISOGNO DI PARLARTI.
È IMPORTANTE.


BISOGNERÀ FARE UN PO' DI PULIZIA...
MA, UNA VOLTA SISTEMATA LA FACCENDA... POSSIAMO TORNARE IN AFFARI.
TUTTO È ANDATO SECONDO I PIANI. MACHINE HEAD E I SUOI FEDELISSIMI SONO FUORI DAI GIOCHI. GLI ALTRI SI ADEGUERANNO IN FRETTA. HANNO BISOGNO DI UN CAPO. E SARAI TU.
OBBEDIRANNO TUTTI A *TE,* BOSS.

SÌ...
MI OBBEDIRANNO TUTTI.

BRIT™
2
CLIFF 07

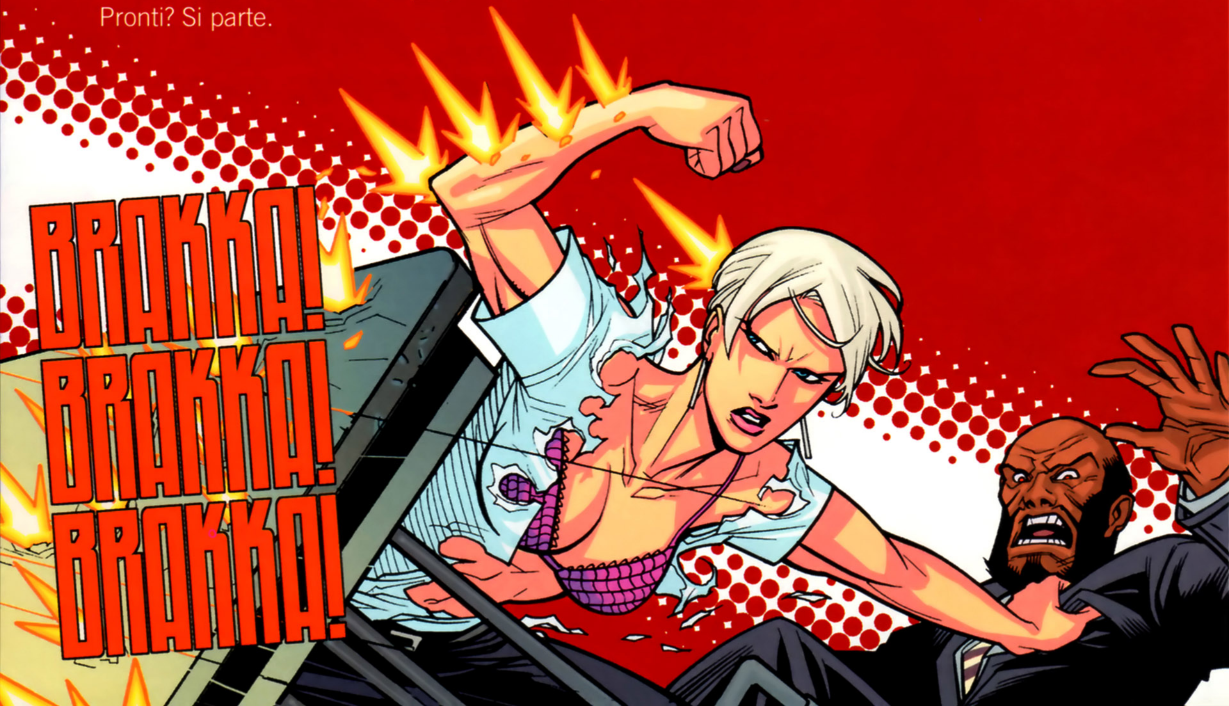
UNA DONNA IRRESISTIBILE

Dov'eravamo rimasti? Ah, sì, al cadavere semi-carbonizzato di **Brit**. Non fai in tempo ad abituarti all'idea che un eroe sia letteralmente indistruttibile che **Bruce Brown** – autore della storia – decide di farlo fuori. Probabilmente ha imparato da **Robert Kirkman**, creatore del personaggio: i lettori di ***The Walking Dead*** sono abituati a piccole crudeltà del genere, ma in questo caso il colpo è stato davvero basso. Anche il povero **Donald** c'è rimasto male. Certo, per coloro che avevano già letto il primo ciclo di storie del personaggio contenute nel volume intitolato ***Vecchio soldato*** – promettiamo di non dirvelo più, ma DOVETE leggere quel volume – anche il semplice fatto che a Brit sanguinasse il naso o che avesse perso un dente era una notizia sensazionale e preoccupante. Ora che di lui, presumibilmente, non è rimasto che un mucchietto d'ossa carbonizzate, la faccenda si fa ancora più sbalorditiva. Come potrete facilmente immaginare, però, Brown ha in serbo qualcosa. Nel caso specifico, una sorpresa al femminile.

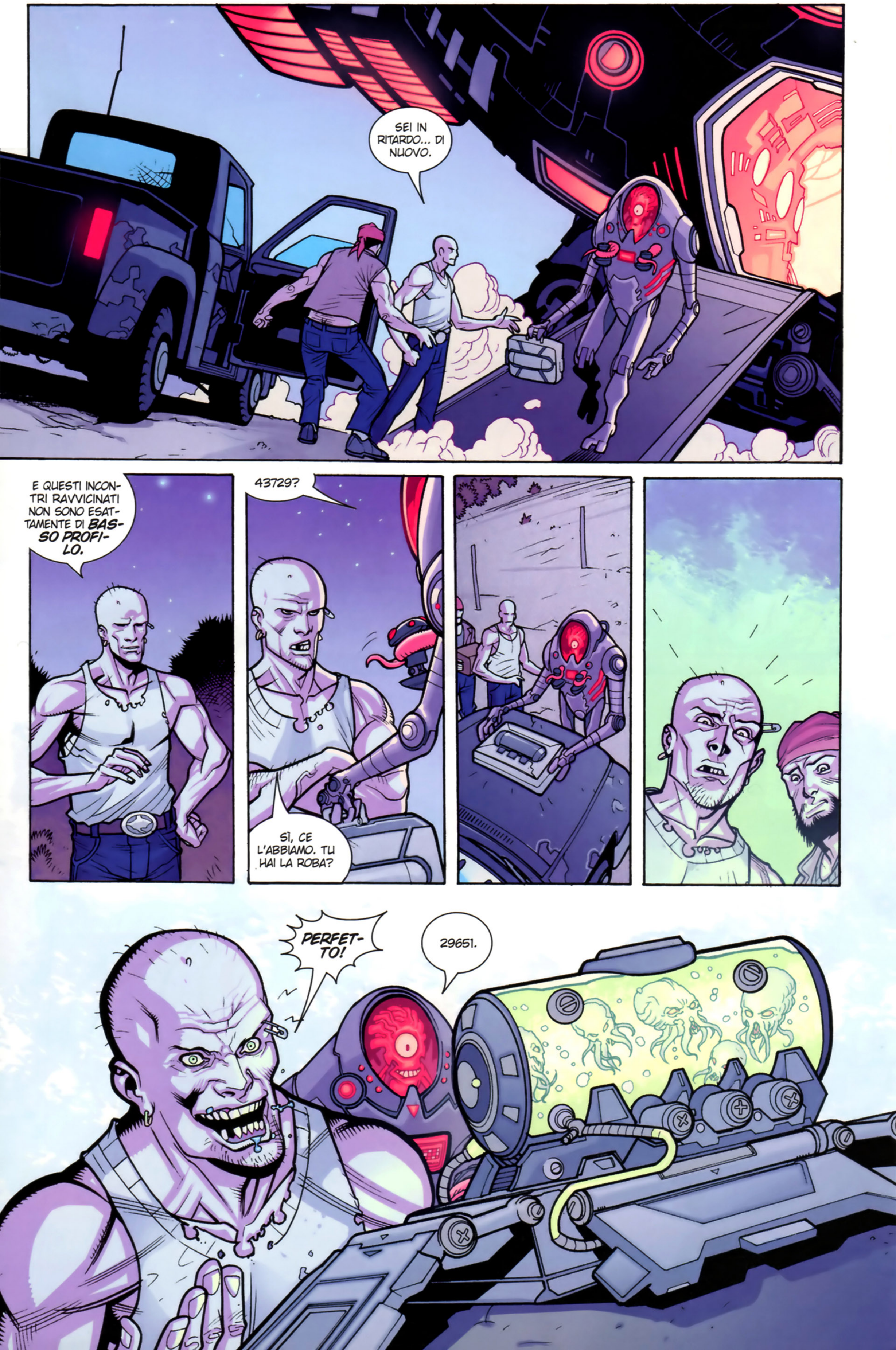
Non vi lascerà molto tempo per pensare, perché è una che non ha l'abitudine di cincischiare e, se desidera ottenere qualcosa, lo fa e basta, sia che si tratti di recuperare un oggetto o qualcuno di caro, sia che abbia deciso di salvare il pianeta.

Dopo alcune pagine del secondo episodio di *Brit* vi verrà da pensare che la tizia appena entrata in scena vi ricorda qualcuno, non solo dal punto di vista caratteriale: anche fisicamente ha tratti familiari. Non vi lascerà molto tempo per pensare, perché è una che non ha l'abitudine di cincischiare e, se desidera ottenere qualcosa, lo fa e basta, sia che si tratti di recuperare un oggetto o qualcuno di caro, sia che abbia deciso di salvare il pianeta. Insomma, è un altro dei personaggi indimenticabili dell'**Invincible Universe** e un tipo femminile praticamente irresistibile. Anche Donald – il povero Donald che avevamo lasciato affranto e senza gambe al termine dell'episodio precedente – è della stessa opinione. È infatti grazie a lei se, alla fine della storia che vi accingete a leggere, il nostro agente cyborg riuscirà a raggiungere un luogo importante per la salvezza di tutti. E a svelare involontariamente come stiano davvero le cose a proposito della dipartita di Brit.

Pronti? Si parte.



DICO SOLO CHE, A CONFRONTO DI BUDDY ROGERS, HULK HOGAN È SOLO UNO SCIMMIONE CALVO.
MA CHE--?!


SEI IN RITARDO... DI NUOVO.
E QUESTI INCONTRI RAVVICINATI NON SONO ESATTAMENTE DI BASSO PROFILO.
43729?
SÌ, CE L'ABBIAMO. TU HAI LA ROBA?
PERFETTO!
29651.

SO CHE SIAMO "AMICI" E TUTTO, MA DOBBIAMO COMUNQUE TESTARE IL PRODOTTO.
312.
TOCCA A ME.
CAVOLI.
OOOH... QUESTA SÌ CHE È ROBA BUOOO-NA.
PER ME VA BENE.
E, COME PROMESSO...

6@%#8!
KRGOOM!!
GOOM!!
OIO.
MI MANCAVANO SOLO SEI RATE.
SSS...
ANCORA TU.
SAI, FORSE CON UN PO' DI STUCCO...

D.E.A.!
FERMI DOVE SIETE O COMINCERÒ A TIRARVI ADDOSSO COSÌ TANTA ROBA PESANTE DA RIDURVI IN POLTIGLIA...
&$@#6!
STUPIDO.
WHAM!!
ULP!
VOOSH!
ADESSO SI METTE MALE.
911

AL DIAVOLO LA DELICATEZZA.
PRONTO, BECKY? CHIAMA QUELLI DELLE PULIZIE. E PUOI FARMI UN FAVORE? SÌ, STANNO SCAPPANDO.
ASPETTA.
È PER TE.
CRRKKKKKK
ZZZZZARK
TSSKKKZZ
KRA-BOOM!!

SIGNORA.
UN ATTIMO.
CRRRRKKKK!
GRAZIE, BECKY.
SÌ?
HO UNA COMUNICAZIONE *URGENTE* DA WASHINGTON.
SNAP
VI PREGO, DITEMI CHE NON CE N'ERA UN'ALTRA SCATOLA NEL CAMION.
MEW
BRIT... *IDIOTA.*

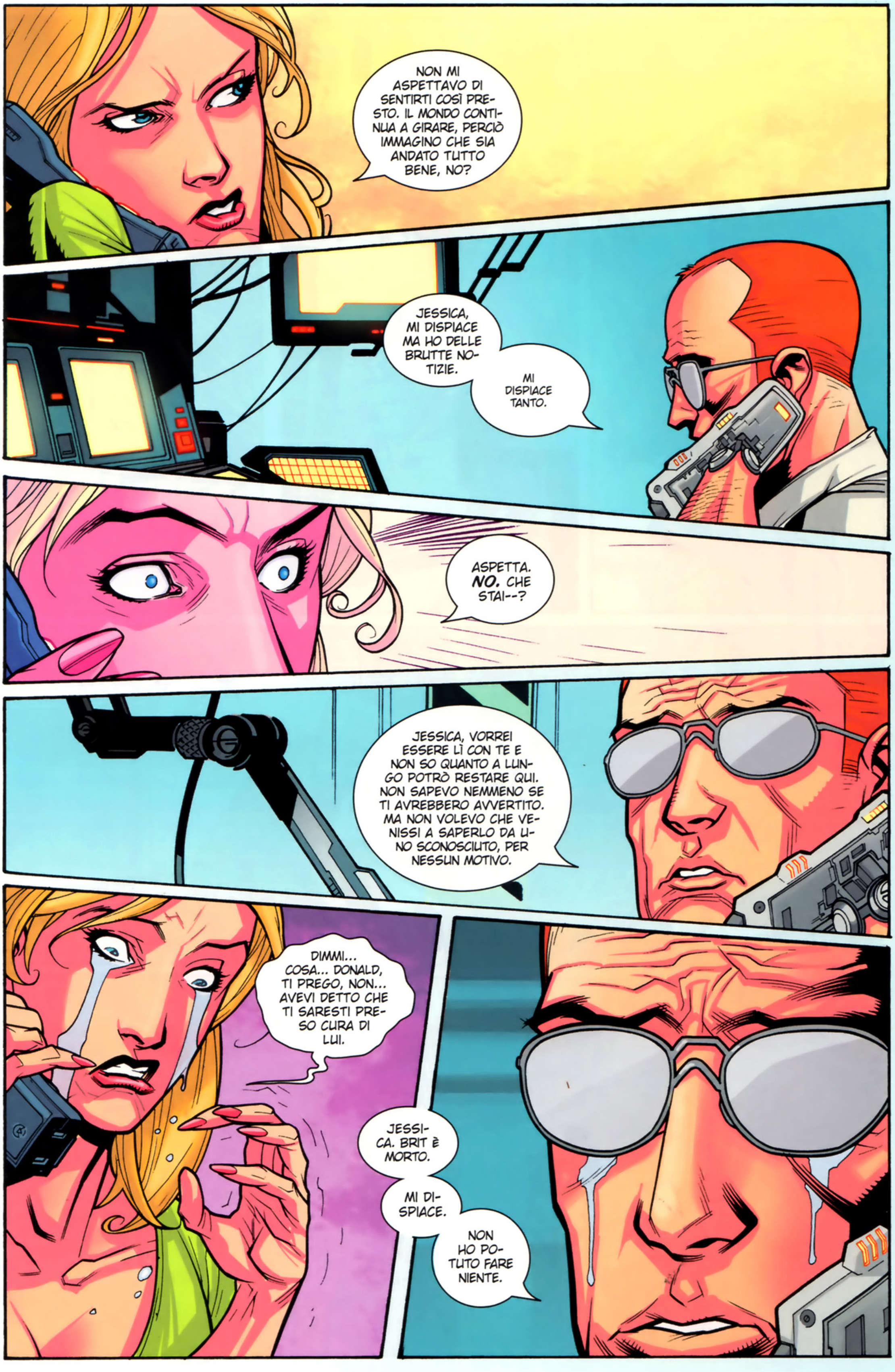
IL PENTAGONO.
THE PENTAGO
BRIT È MORTO...
...E IO NON HO NEANCHE UN CAMPIONE DI TESSUTO!
KROOM!!
DA VIVO.
DA MORTO.
SEI SEMPRE UNA FRUSTRAZIONE.

DOV'È L'AGENTE FERGUSON?
CREDO CHE SIA NELLA STANZA DONALD, SIGNORE. HA CHIESTO DI POTER INFORMARE LA VEDOVA PERSONALMENTE.
INFORMARE LA VEDOVA?!!
È STATO IRREMOVIBILE SUL FATTO CHE DOVESSE ESSERE INFORMATA, SIGNORE.
CHI SE NE FREGA?
INTERCETTATE LA CHIAMATA. TAGLIATE LA LINEA. HO EMESSO UN PROTOCOLLO DI CONTENIMENTO NEL MOMENTO IN CUI SPYNET HA CONFERMATO IL SUO SEGNALE DI EMERGENZA.
NESSUNA ECCEZIONE.
SONO I BEATLES, SIGNORE. ABBEY ROAD.
M'HANNO MESSO IN ATTESA.
COSA?
FIGLIOLO, NOI FACCIAMO RISPETTARE IL NUOVO ORDINE MONDIALE. COL NOSTRO BUDGET POTREMMO COMPRARE O VENDERE SOTTOBANCO INTERE NAZIONI. NOI NON STIAMO IN ATTESA.
M'HANNO MESSO IN ATTESA.
MA CHE--?
THUMP
SONO STUFA DI PERDERE TEMPO COI TUOI LACCHÈ, SLITTER.
METTI GIÙ IL TELEFONO.
VOGLIO VEDERE IL CORPO DI MIO FRATELLO.

EHI, POSSO SEDERMI QUI?
È UN POSTO LIBERO IN UN PAESE LIBERO.
PORTI SEMPRE LA TUTA ANCHE FUORI DAL LABORATORIO?
BEH, I DOTTORI PORTANO I CAMICI, NO? È FANTASTICO QUELLO CHE HAI FATTO LÀ DENTRO.
POSSO OFFRIRTI UNA DIET COKE?
SONO A POSTO. NE HO PORTATA UNA DA CASA.
OH, CHE FIGATA. ADORO QUANDO LO FAI. NON HO MAI INCONTRATO UN TELEPORTA PRIMA D'ORA. HO VISTO UN SACCO DI COSE SPETTACOLARI, MA QUESTO È VERAMENTE SPETTACOLARE.
POP
NOI PREFERIAMO IL TERMINE "SPECIALISTI DEL TRASFERIMENTO."
SCUSA. VOGLIO DIRE, VOLEVO CONOSCERTI, NON INSULTARTI.
AWW. C'È QUESTO FANTASTICO BARACCHINO DI RAMEN A SEOUL. TI VA DI FARCI UN SALTO DOPO IL LAVORO?
OH, CACCHIO.
QUALCUNO REGOLI L'ARIA CONDIZIONATA.
CONTROLLO? CODICE SETTE. GUASTO AMBIENTALE.
CONTROLLO?
BOB?

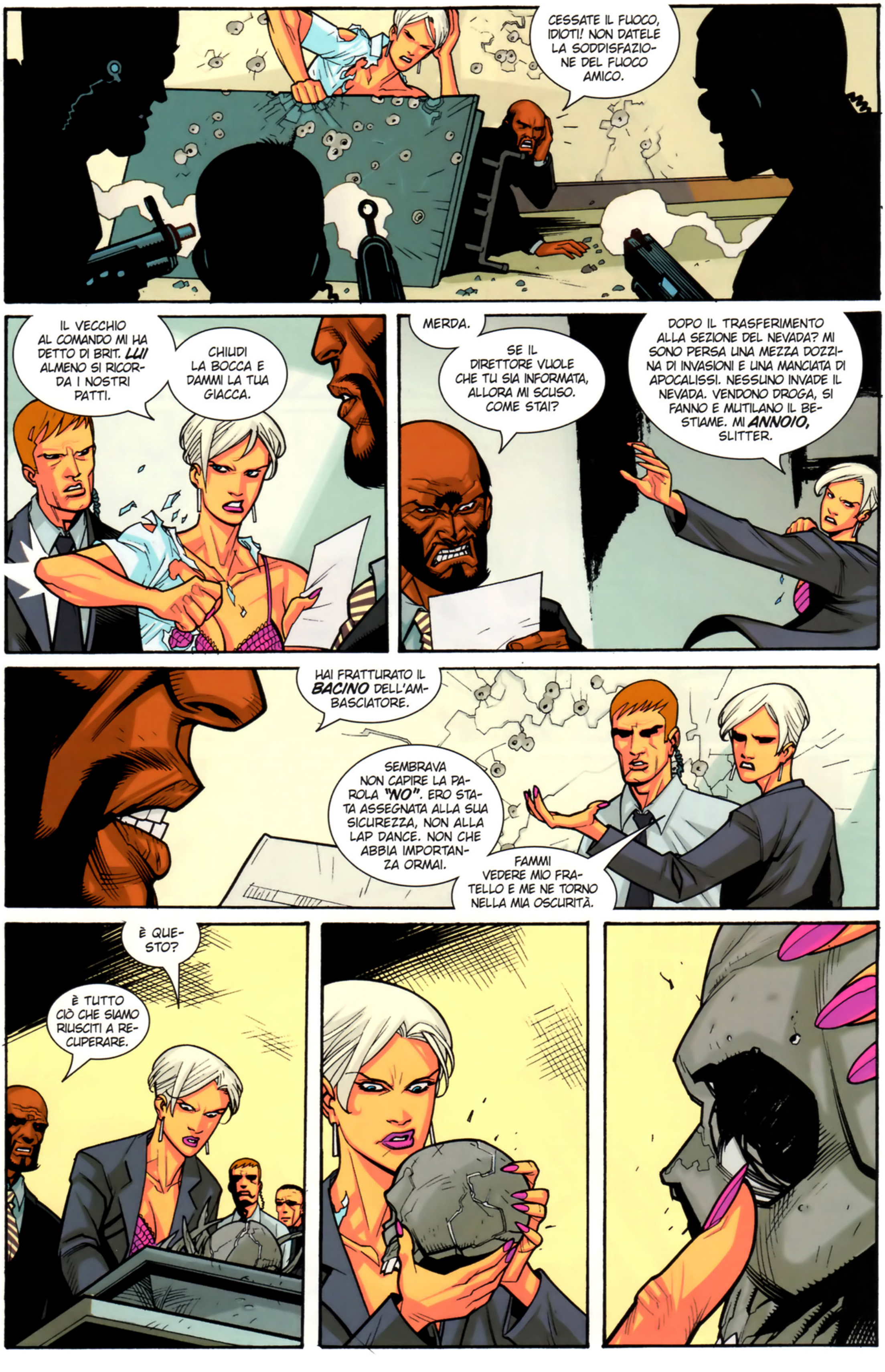
OK...
OK... DEVO...
DEVO FARLO.
RING RING RING
PRONTO?
PRONTO?
CLICK
SU, FATTI CO-RAGGIO.

-RING-
-RING-
-RING-
PRONTO?
C'È QUALCUNO IN LINEA?
JESSICA?
DONALD, ERI *TU?* È TUTTA LA MATTINA CHE QUALCUNO CHIAMA E POI NON PARLA.
NEMMENO LA CORTESIA DI UN RESPIRO ANSIMANTE... IN QUEL CASO AVREI PENSATO A UNO DEI VECCHI CLIENTI DEL LOCALE.
JESSICA... IO...
NON TI PREOCCUPARE. È TUTTO IL MESE CHE IL TELEFONO HA DEI PROBLEMI... TICCHETTII E SCARICHE STATICHE.


NON MI ASPETTAVO DI SENTIRTI COSÌ PRESTO. IL MONDO CONTINUA A GIRARE, PERCIÒ IMMAGINO CHE SIA ANDATO TUTTO BENE, NO?
JESSICA, MI DISPIACE MA HO DELLE BRUTTE NOTIZIE.
MI DISPIACE TANTO.
ASPETTA. **NO.** CHE STAI--?
JESSICA, VORREI ESSERE LÌ CON TE E NON SO QUANTO A LUNGO POTRÒ RESTARE QUI. NON SAPEVO NEMMENO SE TI AVREBBERO AVVERTITO. MA NON VOLEVO CHE VENISSI A SAPERLO DA UNO SCONOSCIUTO, PER NESSUN MOTIVO.
DIMMI... COSA... DONALD, TI PREGO, NON... AVEVI DETTO CHE TI SARESTI PRESO CURA DI LUI.
JESSICA. BRIT È MORTO.
MI DISPIACE.
NON HO POTUTO FARE NIENTE.

NO.
KROKKK!!
NONONO.
CHE NE SARÀ DI ME?

JESSICA? *JESSICA!* PRONTO?
NNNN-NNNNN-NNNN
QUAND'È CHE QUESTO POSTO È DIVENTATO UNA GHIACCIAIA?
BRAKKA! BRAKKA! BRAKKA!
SMETTILA DI FARMI PERDERE TEMPO, SLITTER! *VOGLIO VEDERE IL CORPO!*

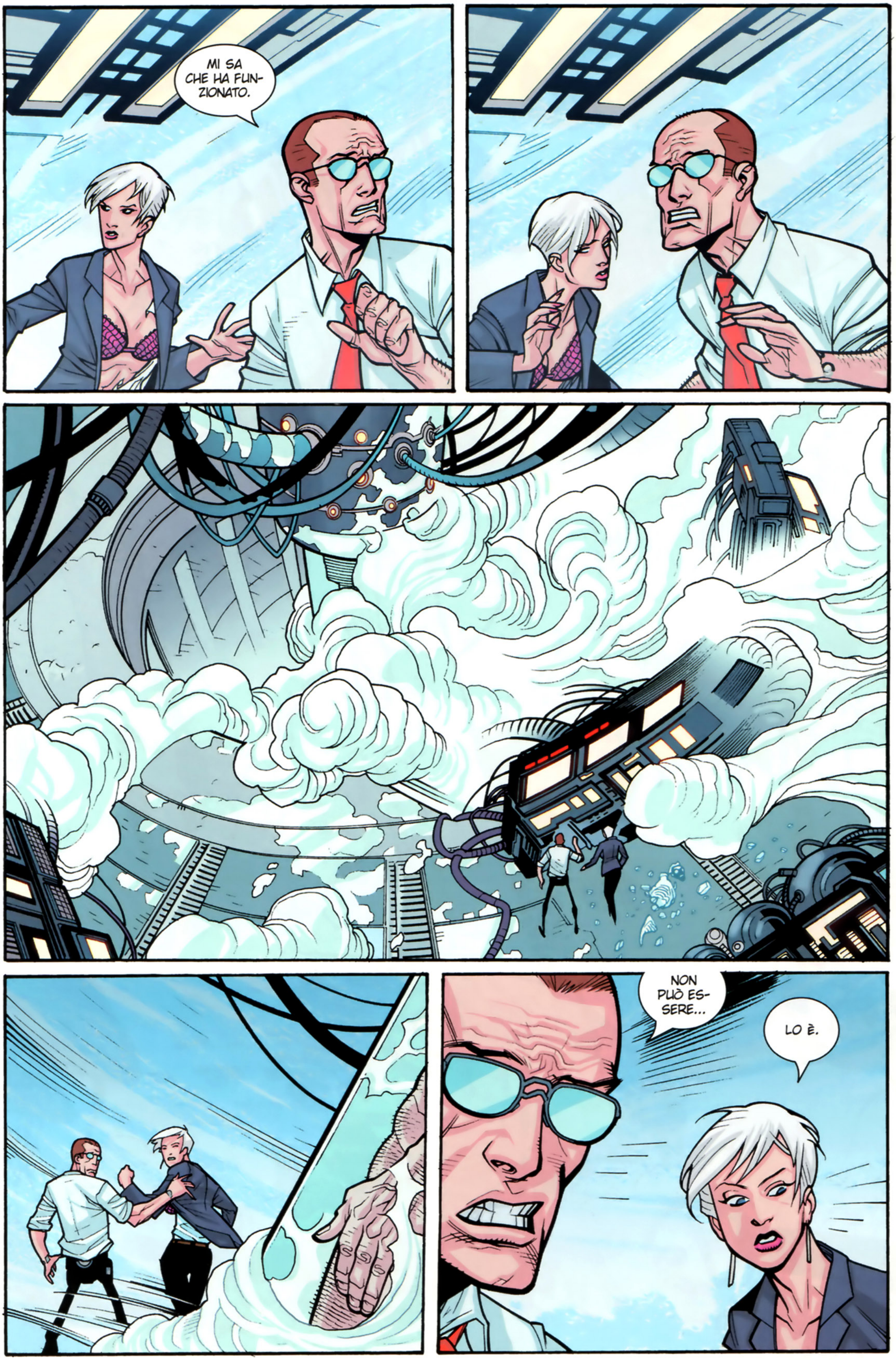

CESSATE IL FUOCO, IDIOTI! NON DATELE LA SODDISFAZIONE DEL FUOCO AMICO.
IL VECCHIO AL COMANDO MI HA DETTO DI BRIT. LUI ALMENO SI RICORDA I NOSTRI PATTI.
CHIUDI LA BOCCA E DAMMI LA TUA GIACCA.
MERDA.
SE IL DIRETTORE VUOLE CHE TU SIA INFORMATA, ALLORA MI SCUSO. COME STAI?
DOPO IL TRASFERIMENTO ALLA SEZIONE DEL NEVADA? MI SONO PERSA UNA MEZZA DOZZINA DI INVASIONI E UNA MANCIATA DI APOCALISSI. NESSUNO INVADE IL NEVADA. VENDONO DROGA, SI FANNO E MUTILANO IL BESTIAME. MI ANNOIO, SLITTER.
HAI FRATTURATO IL BACINO DELL'AMBASCIATORE.
SEMBRAVA NON CAPIRE LA PAROLA "NO". ERO STATA ASSEGNATA ALLA SUA SICUREZZA, NON ALLA LAP DANCE. NON CHE ABBIA IMPORTANZA ORMAI.
FAMMI VEDERE MIO FRATELLO E ME NE TORNO NELLA MIA OSCURITÀ.
È QUESTO?
È TUTTO CIÒ CHE SIAMO RIUSCITI A RECUPERARE.

QUESTO NON È BRIT.
CHE COSA PERVERSA E RIVOLTANTE.
QUESTE NON SONO NEMMENO OSSA.
SKRRSH!
DOV'È?!
LUI--
POP
GASP
GRAZIE A DIO.

IL POZZO CRIONICO. STAVO AIUTANDO I TECNICI CON UN'ESTRAZIONE. CREDEVO CHE FOSSE ANDATA BENE, MA QUALCOSA È ANDATO STORTO. FORSE UN GUASTO AMBIENTALE.
CREDO CHE BOB SIA MORTO.
A QUANTO PARE IL GENERATORE CLIMATICO È FUORI USO. STA CREANDO UNA BUFERA DI GHIACCIO CHE SI DIFFONDE COME UN'ONDA IN UNO STAGNO.
MISS POPPER ERA NELLA MENSA AL SOTTOLIVELLO E. IO ERO NELLA STANZA DELLE COMUNICAZIONI AL LIVELLO D. QUI SIAMO AL LIVELLO A. NEL GIRO DI UN'ORA QUESTA STRUTTURA SARÀ IN PIENA ERA GLACIALE.
ERAVAMO PREPARATI PER QUESTA EVENTUALITÀ. PERCHÉ I SISTEMI DI SICUREZZA NON SI SONO ATTIVATI?
NON LO SO. MISS POPPER DOVRÀ MANDARMI NEL POZZO CRIONICO. DURANTE I WEEK-END SCARICO I NOSTRI MANUALI TECNICI...
È IL MIO HOBBY.
IL GENERATORE CLIMATICO HA UN SEMPLICE INTERRUTTORE MANUALE, SE TUTTO VA BENE--
VENGO CON TE.
CHI È QUESTA?
PORTAMI CON TE E BASTA.
LA TEMPERATURA NEL POZZO CRIONICO È PRECIPITATA ALLO ZERO ASSOLUTO. IL TUO SANGUE CONGELERÀ NEL GIRO DI POCHI SECONDI.
VEDREMO.
LE PRESENTAZIONI POSSONO ASPETTARE FINCHÉ NON AVRETE FATTO GLI EROI.
PORTALA CON TE. SUBITO. NOI DAREMO INIZIO ALL'EVACUAZIONE E CI PREPAREREMO A SIGILLARE TUTTO.

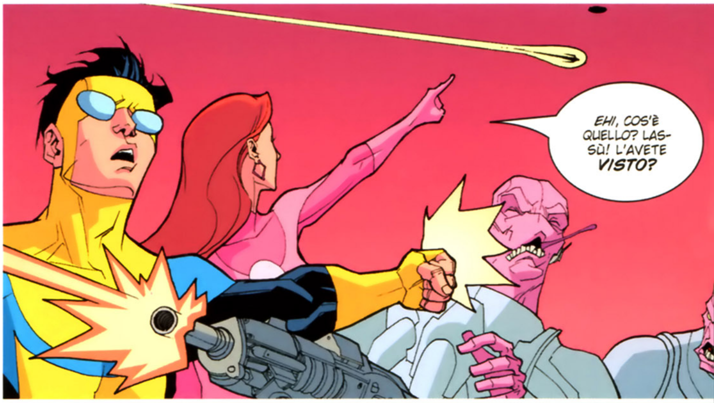
POP
SALVE?
SEI VIVA.
E CIECA, CREDO.
NON TI PREOCCUPARE. MI STO ORIENTANDO GRAZIE ALLE MAPPE E ALLE FONTI DI ENERGIA. SONO COME UN PREDATOR NERD...
...UHM...
...A CUI SI SONO APPENA BLOCCATE LE GINOCCHIA.
BEH, MONTA SU. TI PORTO IO.
UN METRO A DESTRA.
A PROPOSITO, IO SONO DONALD.
LO SO.
OCCHIO A DOVE METTI LE MANI.
ECCOCI.
L'UOMO GHIACCIOLO CI BLOCCA LA STRADA.

ORA CHE FACCIA--?
KKKSSSHHHH
OH.
E SE LA LEVA SI ROMPE?
NON TI PREOCCUPARE. IO E LA GRAN PARTE DELLE ATTREZZATURE DI QUESTA STANZA SIAMO FATTI DELLO STESSO METALLO. RESISTERÀ.
COME LE TUE GINOCCHIA?
EHM... SÌ.
STRONZA, MUOVITI.
CLICK
ANDATA.


MI SA CHE HA FUN-ZIONATO.
NON PUÒ ES-SERE...
LO È.

BRIT.

MARZIANI E ALTRI PERSONAGGI

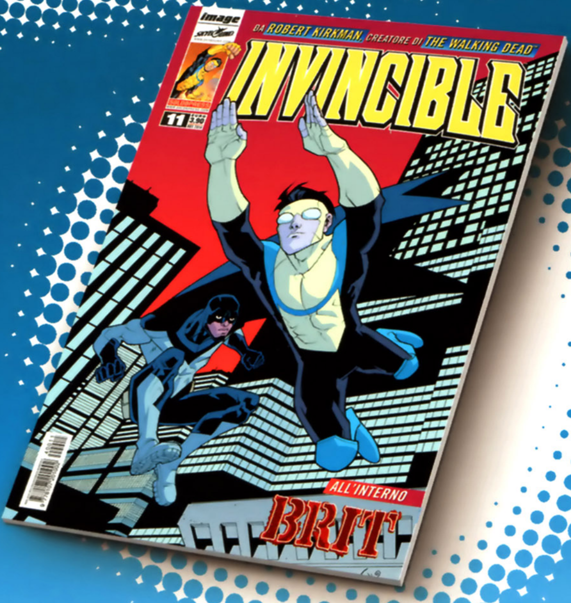


Visto? **Invincible** va su Marte per scortare una missione della **NASA**: e chi incontra? I marziani, per di più verdi. Non esiste niente di più classico, probabilmente. Eppure **Kirkman**, a cui piace divertirsi con i *cliché*, ha trasformato quell'esplorazione nell'occasione per introdurre nuovi personaggi: uno abbandonato su Marte – e posseduto da una temibile intelligenza collettiva – e l'altro sulla Terra. In questo caso, la faccenda sembra meno preoccupante.

Tra le cose che a Kirkman piace fare, però, c'è anche intrecciare tra loro le serie che fanno parte dell'universo di **Invincible**. Nel numero scorso della serie, ad esempio, la guerra che stavano combattendo lui, **Atom Eve** e tutti gli altri nuovi **Guardiani del Globo** viene risolta in modo misterioso da qualcosa – o qualcuno – che non viene nominato, ma solo indicato, da Atom Eve quando alza lo sguardo per seguire una specie di luminoso asteroide che sta attraversando il cielo. Ecco, si tratta di **Kid Fusion**, il figlio di **Brit**, che nel primo arco di storie del personaggio risolve la guerra grazie a poteri straordinari e pericolosi. Poteri che, paradossalmente, spingeranno Brit a prendere una drastica decisione. Ve l'abbiamo già detto che dovreste leggervi ***Vecchio soldato***, vero? Nelle storie di *Invincible* appena concluse compaiono poi altri due personaggi che, per così dire, hanno un passato: il boss criminale **Machine Head** e **Kursk**. Il primo appare per la prima volta nella miniserie ***Capes*** ed è lì che nasce il suo rapporto con **Titan** (sebbene in *Capes* i ruoli siano ribaltati: è Machine Head che deve dei soldi a Titan); il secondo l'avete già incontrato nel numero 7: è il supercriminale che viene arrestato a Mosca dal guardiano del globo **La Saetta Rossa**. Nella stessa squadra c'è anche **Fornace**, apparso per la prima volta nell'albo di *Invincible* distribuito nel 2004 per il ***Free Comic Book Day***. Cosa è accaduto in quell'occasione? Invincible l'ha arrestato e l'ha "rovinato", come dice lo stesso Fornace nell'episodio contenuto in questo albo. Se l'Universo è vasto, dunque, non è certo desolato. E neanche noioso: questo è certo.

NEL PROSSIMO NUMERO:

La vita di Mark cambia tanto velocemente che non ha quasi tempo di rendersene conto: è iniziata l'Università, Atom Eve vorrebbe cambiare tutto, Amber comincia a dubitare di lui, sua madre è preoccupata e vecchi e nuovi nemici minacciano la vita del pianeta. Come se la caverà? Intanto, dopo l'intervento di Britney, il mistero a proposito della scomparsa di suo fratello s'infittisce: se quello ibernato è Brit, di chi erano allora le ossa carbonizzate?



DAL 25 NOVEMBRE IN EDICOLA

LUCCA COMICS AND GAMES 2014
Città di Lucca
REVOLUTION!
30 OTT > 2 NOV
IL FESTIVAL
18 OTT > 2 NOV
LE MOSTRE
Lucca Comics & Games
Festival Internazionale del fumetto, del cinema d'animazione dell'illustrazione e del gioco
WWW.LUCCACOMICSANDGAMES.COM
#LUCCACG14
Con la collaborazione della
Provincia di Lucca
Con il patrocinio di
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Regione Toscana
Consiglio Nazionale delle Ricerche
Illustrazione: Gabriele Dell'Otto | Progetto Grafico: Studio KMZERO | ©2014 Lucca Comics & Games s.r.l.

COMICS SCAN REALIZZATO DALLA
MIAO FILMS
PRODUCTIONS
Credits
SCAN & EDITING:
ACTARUS77
Disclaimer
SI INFORMA CHE LA MIAO FILMS È CONTRO LA PIRATERIA!
IL FUMETTO DI SEGUITO RIPRODOTTO È COPYRIGHT DEGLI AVENTI I DIRITTI ED È ATTO AL SOLO SCOPO DIMOSTRATIVO; PERTANTO, SI INVITA, CHIUNQUE ENTRI IN POSSESSO DI QUESTO FILE, A DUE UNICHE SCELTE POSSIBILI:
1 - TENERE IL FILE PER 24 ORE PER POI CANCELLARLO DAL PC,
2 - TENERE IL FILE PERCHÉ IN POSSESSO DELL'ORIGINALE, IN OGNI CASO, PER FAVORIRE LA DIVULGAZIONE DEL MEDIA, FUMETTO IN QUESTO CASO, SI INVITA L'UTENTE A COMPRARE L'ORIGINALE!

Actarus77
TI È PIACIUTO?
COMPRALO!!!
MIAO FILMS
MIAO FILMS PRODUCTIONS